

MUNDO GRAFICO

A full-page photograph of a woman, likely a dancer, wearing a dark red, sleeveless dress and a large, white lace veil. She is smiling and looking upwards, with her right hand resting on her chin and her left hand on her hip. The background is a vibrant, stylized floral pattern in shades of red, purple, and green.

"CIRCE"
Bella y notable bailarina
FOT. WALKEN

30 cts.

"Nieve"
(Marca de Fábrica)
'Hazeline'

Los caballeros cuyo cutis se irrita al rasurarse, obtienen alivio y confort instantáneo aplicando un poco de "Nieve 'Hazeline'".
Pone la piel suave y atractiva.

En todas las Farmacias y Droguerías
Burroughs Wellcome y Cia., Londres

La "Nieve 'Hazeline'" no es grasienta. Aquellas personas cuyo cutis requiera una preparación grasienta deberían obtener la Crema 'Hazeline'.

S.P. 1576 All Rights Reserved



Antracita Calefacciones
175 pesetas tonelada. Cok, 160. Leña encina, 78. Partida, 88. Grana-
dillo 145. Cocina, 40 Filos, 5,50 Encina, 8,40. "El Trust Regulador"
(S. A.) Almacenes: Moratines, 15. Teléfono M. 604.

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
CALZADO:

NICOLAS M. RIVERO, 11



La inhalación anti-
séptica y balsámica
que se obtiene al di-
solverse en la boca,
es el remedio más ra-
cional

**PASTILLAS
MORELLO**

para curar Resfriados,
Tos, Catarros, As-
ma, Bronquitis,
Ronquera, Tuber-
culosis, etc.

Su uso puede ser ilimitado. No pueden producir ninguno de los peligrosos efectos de los narcóticos.



**MÁQUINAS
para escribir**

nuevas y de
ocasión, ga-
rantizadas.

Reparacio-
nes, ventas y cambios. Abonos a
domicilio, copias a máquina.

P. MOLINA - Carmen, 23

RELOJES garantizados desde
7 pesetas. Gran surtido en
pulseras-reloj desde 11. Compos-
turas, garantía un año, precios
siguientes: Repaso, 1 peseta; lim-
pieza, 2; cuerda, 2; cilindro ó ár-
bol, 2; espiral, 2. Sal, 2 y 4, relo-
jería (entre Postas y Plaza Mayor)

ARTÍCULOS OCASIO

COMPRA Y VENTA de toda clase de alhajas, objetos de
plata, pianos, pianolas, gramófonos y discos, máquinas fotográ-
ficas, prismáticos y objetivos, máquinas de escribir y coser Singer, es-
cas, armas, bicicletas, antigüedades, abanicos, bronceos, relojes y
objeto de valor. Casa Serna, Horta eza, 9. Próximo a Gran Vía.

RUBINAT-LLORACH

Es la mejor
agua mine-
ral purga.

Dosis PURGANTE 1/2 vaso agua. = LAXANTE 1/4 vaso,
a aumentar ligeramente según temperamentos.

Administración: Balmes, 22 - BARCELONA

**PEDID COÑAC REAL TESORO
JEREZ "IDEAL" REAL TESORO**

**Remington
UMC**



LOS cartuchos Remington UMC se
hacen y prueban para funcionar
en toda marca conocida de pistola
o revólver. Por su precisión uniforme
y confianza absoluta son los favori-
tos de todo aquel que usa esta clase
de arma de fuego, ya sea el tirador
experto o la persona que simple-
mente busca su propia de-
fensa y seguridad.

Se enviará un librito especial
gratis a quien lo solicite.

**Cartuchos para
revólver y pistola**

REMINGTON ARMS UMC COMPANY
B-1 233 BROADWAY NUEVA YORK

**REMINGTON
UMC**



ALMORRANAS internas ó externas: grietas, etc.
recientes ó crónicas. Absolutamente
segura la curación con **POMADA ANEMA-SMITH**
Último adelanto de la ciencia médica. Millares de curaciones.
Basta un solo tubo. No lo dude usted. Cinco Pesetas.
Pida muestras gratis para convencimiento resultando.

MADRID. Gayoso = BARCELONA. Segala = ZARAGOZA. Jordana
VALENCIA. Cuesta = MURCIA. Seiquer y principales farmacias.
Remítase mandando cinco Pesetas al Representante Pousa
Marques Duero. 84-Apartado. 401. Barcelona

Gramática Inglesa

del Dr. FOLLICK. Es la única que explica la pronunciación
men. Caballero de Gracia 10. Madrid. Precio, 5 pesetas.

**OVO-ÉCITHINE
= L BILLON**

GRAGEAS Y GRANULADOS
TÓNICO NERVOSO RECONSTITUYENTE
CONTRA:
**NEURASTENIA
ANEMIA CEREBRAL
CANSANCIO
CONVALECENCIAS**

Depositarlos: **A. RIERA É HIJOS**
Calle Nápoles, 166 - BARCELONA
y en todas las buenas Farmacias de España

AGUA IDEAL

Para teñir el CABELLO (única en su clase)
Pruébenla y se convencerán

AGUA IDEAL es inofensiva, no contiene nitrato de plata,
no mancha, es infalible

Con el uso de AGUA IDEAL siempre conservarán el color pri-
mitivo del cabello, ya sea castaño ó negro, dejándolo tan hermoso que
la persona más íntima ignora el artificio. Las personas de temperamen-
to herpético deben precisamente usar esta agua, y con su uso lograrán
tener la cabeza sana y limpia. De venta: Perfumerías, peluquerías y
droguerías de España.

Por mayor: E. Sarrá, Ronda de San Pedro, núm. 7, Barce-
lona, y en Madrid: Pérez Martín y C.ª, Alcalá, 9.



Año IX. — Núm. 384
MIÉRCOLES
5 de Marzo de 1919

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración
y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

Director: Francisco Verdugo Landi
Gerente: Mariano Zavala

Suscripciones y anuncios:
Puerta del Sol, 6
Sucursal:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA Mientras pasa Colombina

FRENTE á la adversidad muéstrase sereno el varón ecuánime; ante el error, conserva el amor á su labor paciente el hombre discreto. Pero un día, de sol ó de niebla, de neurastenia ó de iluminación, el genio del absurdo se adueña de su espíritu, trepa por sus hombros, sube arañando por sus sienes, cabalga sobre su occipucio, taconeando en su frente con un redoble de paradojas, y hace resonar en su aturdido y fatigado cerebro el cascabeleo, las risas, el hervor plebeyo, la chillería arlequinesca del Carnaval. Entonces, el filósofo apura, acaso por primera vez en su vida, una copa de *whisky*, carraspea, hace un guiño, siéntase tambaleante en su sillón desvencijado, y, por una vez, pide á Calino su libro de máximas, para comenzar un discurso en esta ó parecida forma: «¡Oh enconados amigos míos!...»

Apura otra copa, torna á carraspear, se yergue en su sillón como la Pitonisa de Delfos, y sigue:

«¡Oh amigos implacables! El mundo es cada vez más joven, y se nos muere de senectud: su mocedad se pierde en la noche de los tiempos. Tienen sus novedades toda la majestad de Sesostri y de los antecesores del primer Faraón. Es un niño de teta con arrugas, que levanta sobre su calva un sonajero. Su vestidura está deshilachada de puro nueva, y sus novedades se le caen á pedazos. Es una concha fósil, recién traída de las «Galerías Lafayette». La cuna le hace amable el sepulcro. Aca- bará en mantillas, morirá ciñéndose el ombligo; su último canto será un vagido, y los genios exclamarán al verle hacer la postrera mueca: ¡—Ay, qué rico! Es de todo tiempo. ¡Qué desarrollado y gordito que está!»

Y le pasará lo que al buey de Heine. Era un buey tan viejo, que, de puro viejo, se volvió joven. Cuando lo mataron, su carne sabía, propiamente, á ternera entrada en años.

Hemos adelantado mucho; sabemos tanto, que estamos en el «Cristo A. B. C.» ¡Cuántos libros se escriben! Colocados unos encima de otros, puede calcularse que llegarán á la Luna. Pronto podrán llegar á Marte, y no muy tarde á la *Delta* de la Osa Mayor. Un día nuestra Ciencia podrá empinarse sobre mamotretos á la altura de las estrellas de Hércules, y desde allí mirará á la Sabiduría con unos bellos anteojos prismáticos. Pero la Sabiduría se habrá quedado tan abajo, que no la veremos, y, por ende, no sabremos nada. Y entonces habrá que volver á bajar quemando los libros. Primero quemaremos al Padre Suárez, y rugirá Vázquez Mella, pero nos habremos acercado á la verdad en un

escalón; luego abasaremos á Gracián, y temblará *Azorin*; más tarde reduciremos á pavesas todo el teatro de Muñoz Seca, y se desmayarán las nueve musas. Y así iremos bajando, bajando, hasta que enfoquemos otra vez los prismáticos y veamos el Saber tan arriba, que haya que empezar de nuevo á hacer libros y á enriquecer á la «Papelería» y á escribir pensamientos nuevos de los viejos de nuestros padres. Todo entonces será muy bonito y muy pálido, y á esa centuria la llamarán nuestros sucesores *el siglo de las rosas de té*.

Debemos cuidar con amor las higueras. Las modas femeninas van teniendo reminiscencias del viejo Paraíso, y tal vez algún día veremos sus hojas en los escaparates de la *Rue de la Paix* y de la Carrera de San Jerónimo. El progreso nos habrá llevado á las positivas y rosadas auroras; pero el génesis que sobrevenga tendrá su novedad. Se habrán invertido los términos, y será la mujer la que hará tragar la manzana, que quiera que no, á la serpiente. El hombre echará al Ángel á cintarazos, con la espada de fuego; será Abel quien matará á Caín, y, llegados los tiempos, en vez de amarse los hombres los unos á los otros, se amarán los otros á los unos, sin perjuicio de exterminarse y de trocar el universo en llamas, para fundar sobre sus cenizas la sociedad futura de las kábilas, con autonomía integral.

En cuanto al dinero... ¿Quién duda que su valor será insignificante? Progresivamente habrá ido elevándose el precio de

todos los artículos. Una libreta costará veinticinco duros; una gallina mil; pero habrán subido los jornales y las retribuciones, y todo estará compensado. Eso sí: se habrán acabado los portamonedas, y el manejo del numerario será embarazoso. La criada llevará al panadero los cuartos en una carretilla; los obreros traerán á la parienta el jornal dentro de un volquete. El sastre se llevará el importe del traje ó de la gabardina en un bello camión automóvil.

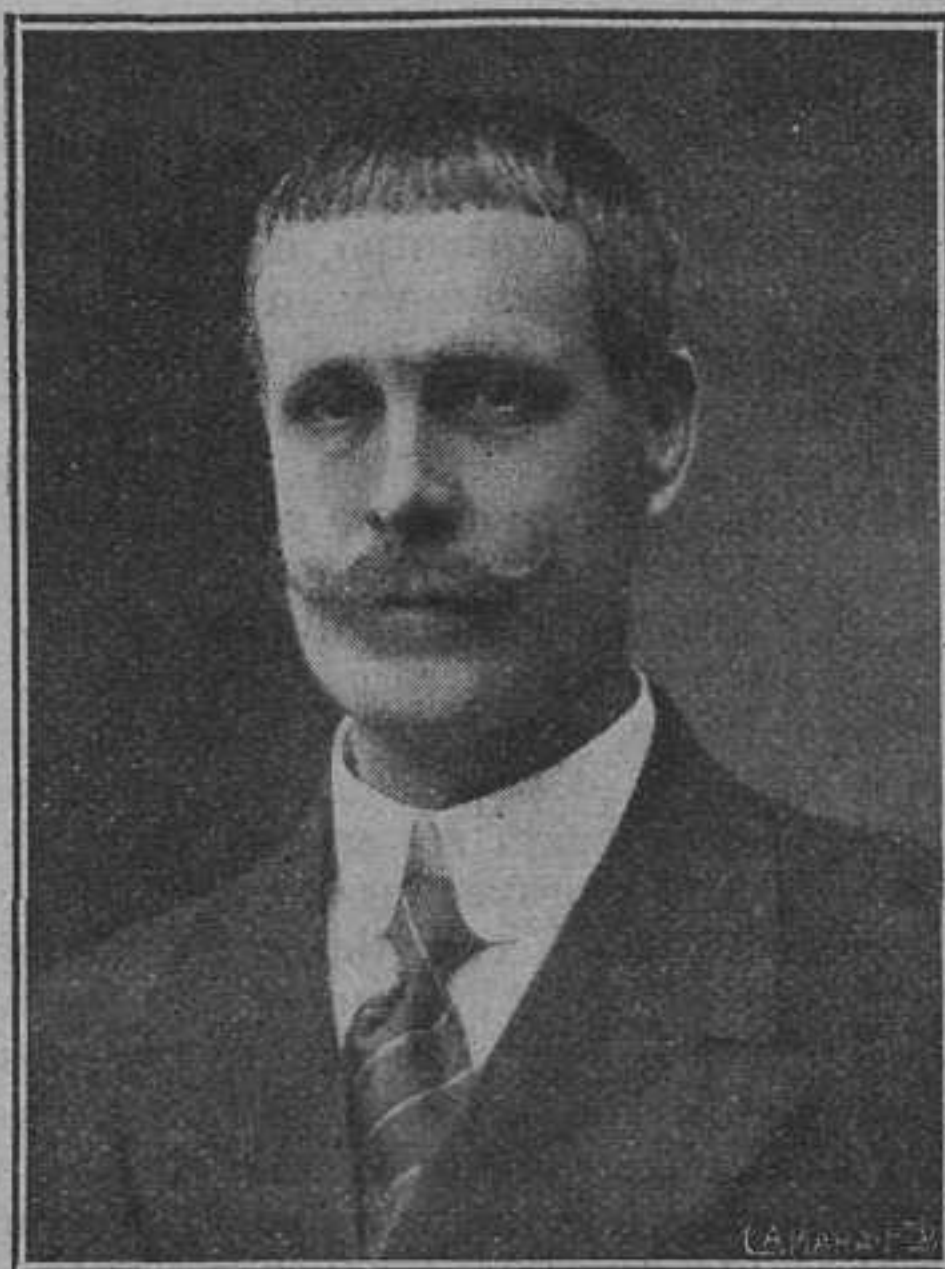
Y, en todos los pueblos, los recaudadores de apremios tendrán dispuestos trenes blindados para el cobro de la contribución.

Es una alegría saber que todo es nuevo y que el mundo se rejuvenece dentro de su piel de ietiosaurio; poder llamarnos siempre jóvenes, como esos bicharracos verdes que, á los ciento cincuenta años, se llaman á sí mismos loritos. Recuerdo que, de niño, oí gritar frente á una barraca: «¡Pasen á ver el Mundo Nuevo!» Pasé y vi á Sansón derribando el templo, y el Arca flotar sobre las aguas del Diluvio. ¡Qué cosa más sublime! Creo que ha sido Schelling quien ha dicho que en el universo todo es uno y lo mismo; llevamos la fuente de Juvencio en las propias lágrimas; se nos pára el corazón de exceso de energía. ¡Viva el mundo nuevo que vacila y chochea! ¡Honor al universo viejo, que pide andadores y corre tras el Arco Iris, dentro de la piel de Matusalén!

Carnaval... ¿Será tal vez esto lo único serio? A ver: ¡otra copa de *whisky*!

ANTONIO ZOZAYA

Figuras de la revolución portuguesa



ENRIQUE PAIVA COUCEIRO
Organizador y jefe de la fracasada conspiración
monárquica portuguesa FOT. QUEDES

ALJOFAR

Si el amor nos hace generosos, es porque en cuanto se entra en sus dominios, se adquiere un sentido más intransigente de la propiedad.

Muy pocos piensan antes de hablar; algunos sólo piensan cuando hablan, y muchos no piensan ni cuando hablan.

Los mejores lectores son aquellos que buscan en los libros, no imágenes y sensaciones contra el tedio, sino luz contra la ignorancia.

Todas las cosas, ideas y sentimientos, son, sin duda, viejas para el mundo; pero como son nuevas para cada generación...

La experiencia es el producto más caro de la vida: se compra al precio de la juventud, y sólo sirve para hacer á los otros más antipática nuestra vejez.

A. HERNANDEZ CATÁ

EL ÚLTIMO ARCABUZAZO

DESDE sus años mozos, que por una traversura de muchacho dejó de prestar servicio como paje en casa del príncipe de Ebo-li, D. Ruy Gómez de Silva, al aquel de haber lanzado una agudísima diatriba contra la deshonestidad de la señora princesa, sirvió en los ejércitos del rey nuestro señor.

De grumete en la nave capitana, asistió á la famosa expedición de las Islas Terceras, y entonces parece que hizo muy buena amistad con un soldado bisoño que se llamaba Lope Félix de Vega y fué, andando los días, esplendoroso Febo del parnaso hispano.

Dióse por finada aquella empresa, y aunque pudo tomar la licencia y partirse á la corte con el insigne camarada, que no le hubiera desamparado, antes bien hiciérale medrar á su sombra, reenganchóse y pasó al servicio de Flandes, donde, no teniendo aún cumplidos los veintidós años, alcanzó, por su arrojo y bravura, el empleo de cabo de la furriera.

El Mellado, como le decían, á causa de haber perdido dos dientes por obra y desgracia de un certero cantazo, era una institución en el Tercio, y bien puede creerse que éste no llevaba á cabo hecho importante en que su merced no se hallara, é hiciera tanto como el que más.

Hartas veces teníanle citado en la orden de plaza, y siempre quedaba con arrojo y empuje para hacer más.

Don Luis de Recasens, en pago de los méritos de guerra que tenía contraídos, quiso darle la alcaidía del castillo de Amberes, pero el hombre rehusó modestamente.

—Mire vuecelencia—le dijo—que dándome una honra que no merezco, hará un deservicio al rey. Yo no valgo sino para ser mandado; dígame: «*Mellado*, es menester que vayas á aquel fuerte erizado de enemigos y le hagas volar como una pavesa», y verá cuán presto el mandato es una realidad; pero no me ponga con jurisdicción sobre alguien, porque bajo esta cabeza que tiene la honra de inclinarse ante vuecelencia, no hay más de agua.

Rióse el gobernador, y le dejó á su albedrío.

Pasaban los días, que se fundían en semanas y meses y al cabo cuajábanse en año, y el *Mellado* continuaba en el tercio tapizándose el pecho de cruces y medallas, pero sin pasar arriba de sargento.

Hartas veces propusieronle sus jefes para cruzarse una banda y aun admitir una coronela; pero ni al empleo de alférez quiso llegar.

—Un arcabuz me dieron al entrar en aquella galera con que fui á las Islas siendo mozo—decía—, y con un arcabuz en las manos, cuando se acabe la guerra ó cuando ya no me quieran por viejo, he de salir de la milicia del rey.

Siempre que se quejó y aun rebeló la gente de armas por los atrasos de los emolumentos, cuya demora daba lugar á que muchos que no habían muerto por el rigor

El Estatuto regional y las aspiraciones autonomistas



D. ANTONIO GOICOECHEA

Acerca del *Proyecto de Estatuto regional* y las *Aspiraciones autonomistas*, ha dado unas brillantísimas conferencias en la Academia de Jurisprudencia el ilustre juriconsulto, ex vicepresidente de aquella Corporación y diputado á Cortes, D. Antonio Goicoechea.

Con tan sereno juicio, con tan amena claridad y con tan exacto conocimiento del problema habló al auditorio el conferenciante, que solamente con oírle bastaba para adquirir un exacto conocimiento del problema, de sus rancios orígenes, de la evolución que ha ido sufriendo la idea inicial que lo informa, y de cuanto con él fué relacionándose en el transecurso de los tiempos, hasta transformarlo en lo que hoy es: pleito difícil, que dentro de las aspiraciones nacionalistas no tendrá satisfactoria solución.

Han sido estas conferencias del señor Goicoechea lo más conciso, lo más fundamentado, lo más sólido, y lo más preciso al propio tiempo, de cuanto se ha dicho en la tribuna y en la Prensa. Si los que en este pleito tienen que intervenir hubieran escuchado la fácil y amena palabra del orador, ó hubieran leído sus conferencias, no cabe duda de que, enterados perfectamente del asunto, habríanse ahorrado muchas cavilaciones y no pocos errores, ambigüedades y dudas; y á los que únicamente nos alcanza el papel de espectadores, habríanos servido su ameno discurso de enseñanza provechosa para formar concreto juicio acerca de un problema que, como todos los que se refieren á la vida nacional, debiera interesarnos y preocuparnos seria y primordialmente, si de nuestra condición de ciudadanos no tuviéramos un concepto tan pobre, tan humilde, á causa del apocamiento espiritual que las más de las veces es consecuencia de la ignorancia.

del plomo enemigo, murieran de hambre, jamás se escuchó en son de protesta la voz de *El Mellado*. Antes tildaba á sus camaradas de febles y amadados.

—¿Pues qué sacrificio hubiera, ¡voto á Dios!—les decía—, si viviéramos orondos y lustrosos como canónigos, comiendo á qué quieres boca y durmiendo á pierna suelta? Estas cosas se han de sufrir como gajes del oficio y no como penalidades, demás que á un buen soldado nunca le falta qué comer.

Y tanto era que sentía las cosas tal y conforme las hablaba, que cuando llegó el momento que el Consejo de Su Majestad envió la miseria de unos millares de escudos para acallar las protestas, el viejo soldado no quiso la parte que le correspondía; no admitió otra cosa que unos calzones y un colete usados, porque ya los que llevaba encima no habían de su menester más que el nombre...

La guerra no tenía trazas de acabar, y los más hábiles diplomáticos ni siquiera atrevíanse á hacer cálculo ni conjeturas de cuándo sonaría el trompetazo de la paz...

Era lo notable que aunque nuestro hombre vióse durante toda la campaña en los asaltos más peligrosos, en los combates más encarnizados y en los ataques más sangrientos, jamás le rozó una bala, ni le arañó el filo de una espada, ni una gota de pez le chamuscó el pelo.

Esto, él, á fuer de buen cristiano, lo achacaba á un escapulario de Nuestra Señora del Carmen que llevaba siempre puesto encima del corazón.

Bien es verdad que en sus ratos de murria y desesperación decía que era mala suerte, y porque nadie había que pudiese llorar sobre su tumba, y así, no valiendo ni siquiera una pena, ¿para qué había menester Dios de su sacrificio?

Había pasado un montón de años, más de treinta, desde que el hombre se hallara en Flandes, cuando un día se comenzó á hablar de paz.

El Mellado comenzó á entristecerse.

¿Qué iba á hacer él si se acababa la guerra? Ya viejo y caduco, no le querían en ninguna parte. Sólo quedábale como esperanza en la corte, exhibir el canuto de sus servicios en la solana de la calle de Segovia y en el mentidero de San Felipe.

De allí á poco, la paz, tan deseada por los pueblos invadidos y por los ejércitos cansados, fué un hecho.

Las tropas del rey comenzaron á tomar el rumbo de España.

El Mellado miró su arcabuz, tan viejo como él, y los ojos llenáronsele de lágrimas. Quiso dispararle por la vez postrera; salióse detrás de su tienda, cebó el arma, prendió la mecha y caló la cuerda; acercó ésta al cebo, y un horrible estampido atronó los ámbitos... La mortífera máquina había reventado en manos del pobre infelice, llevándole de raíz el brazo siniestro.

Puesto que le pesaba el mendigar en España como veterano del Tercio viejo de Flandes, ya podía hacerlo sin escrúpulo, como pobrecito de Dios, en la lonja de la Victoria ó en las gradas de San Felipe...

DIEGO SAN JOSE

PLATICAS LIGERAS

EMILIANO RAMIREZ ANGEL

EN medio de tantos banquetes inoportunos é injustificados, hubo el lunes último una fiesta cordial, simpática, que tuvo precisamente esos dos caracteres de oportunidad y justificación inhallables en otras agrupaciones gastronómicas.

Más de un centenar de escritores y de artistas se reunieron en torno de Ramírez Angel para despedirle de España y para brindar por su vida futura en América.

La contagiosa efusión que expande Ramírez Angel como un don noble y amical, ese ingenio vivaz y fulgurante que hace encantadora su charla, nos entristeció al presentirles ya lejanos para muy pronto.

Madrid tenía derecho á no perder la silueta amable del hombre cetrino, un poco flaco, de ojos zahoríes, de risa fácil y comentarios agudos. Madrid no podrá acostumbrarse á la pérdida de uno de sus glosadores más apasionados, más verídicos y de mayor riqueza sentimental.

La misma inquietud viajera que hace algunos años llevó á Emiliano Ramírez Angel á Francia y á Italia, ahora le lleva hacia América. Pero no como entonces á la ventura y con propósitos de retorno, sino, ahora, con una resolución definitiva y obstinada.

Bajo otro cielo crecerán sus hijos y se formarán sus libros futuros, hermanos en belleza de *Cabalgata de horas*, *Los ojos abiertos*, *Después de la siega* y *La vida de siempre*, pero de ambiente, figuras—y acaso ideología—diferentes á los de su primera época que ahora termina.

Su sólido prestigio literario, su sobriedad sencilla y noble para afrontar la vida le tienen á cubierto de ambicionar la gloria y desear vellocinos al otro lado del Océano. En cambio aquí deja el tesoro de sus libros, tan plenarios de un encanto fervoroso.

Los libros de Ramírez Angel acusan uno de los temperamentos más originales, más personales de nuestro siglo. Brotados de la vida misma, de la «humilde verdad» cotidiana, dejan en el espíritu del lector una grata melancolía que no se borra jamás. Frente á la labor egolátrica, relampagueante y con postizos exotismos en las ideas y en el léxico de otros escritores españoles, Ramírez Angel va diciendo las pasiones humanas—desde las ingentes capaces de la tragedia clásica, á las llanas y hundidas de vulgaridad—con palabras irónicas ó piadosas, pero iluminadas siempre por un fulgor suave.

Antes, mucho antes de que se hablara de madrileñismo literario, este escritor admirable había escuchado latir el corazón de Madrid para transmitir esos latidos íntegros á sus libros. No el Madrid de los barrios bajos, sino el otro de la mesocracia, tan interesante y, si menos pintoresco, más rico de emoción y de sentimiento. Madrid de las modistas, de los oficinistas, de las muchachas resignadas, de los jóvenes que se preparan para carreras mo-

destas, de comerciantes que languidecen detrás de los mostradores, de artistas que se cortaron las melenas y no se han cortado todavía las alas, de barrios bullangueros y calles tranquilas, de fiestas populares y agonías lentas en un cuarto sin ventanas á un patio maloliente y olvidado del sol...

Dulcemente, suavemente, sin estridencias ni arrogancias, estos libros donde bullen unos personajes tan cordiales, tan sensitivos, tan evangelizados por un alma fuerte pero resignados á la ineficacia del ambiente, van formando los capítulos de la historia de nuestra clase media en las postrimerías del siglo XIX y los comienzos del XX.

Y los escribe, además, con un estilo personalísimo, inconfundible, exuberante y sobrio al mismo tiempo, por igual sencillo y majestuoso, dotado de armoniosa musicalidad.

La trayectoria estética de Ramírez Angel aparece bien expresada á lo largo de su obra. Primero se encendió la rebeldía, tuvo luego el cálido rescoldo de la resignación y, por último, se baña el alma en una saludable ironía.

Completaríamos aun mejor la filiación ideológica de Ramírez Angel diciendo que es un optimista pasivo y, por lo tanto, un pesimista activo. Sabe que todo es dolor y desencanto; pero quisiera librarse de este conocimiento, utiliza los materiales de sus derrumbamientos, de sus soñaciones para edificar nuevos castillos de ilusión.

De aquí la positiva riqueza sentimental de su obra, triunfante de los medios que parecen vulgares; las figuras que otros imaginaron sin relieve, y los episodios que antes de él no se supieron ver por demasiado cotidianos. De aquí la infinita y polifacética diversidad de motivos emocionales dentro de un círculo que, una mirada superficial, imaginaria demasiado reducido y prontamente agotado.

Toda su labor, tan enorme, ha sido realizada en menos de quince años. Ahora comienza la segunda época de su vida personal y literaria. Su obra futura estará caldeada por el sol de América; pero dentro, en lo hondo de ella, España seguirá latiendo como un corazón apasionado y florecido de nostalgias.

José FRANCES

A NUESTROS ANUNCIANTES Y SUSCRIPTORES

Los agentes administrativos de esta Empresa van siempre acreditados en forma que no quede duda de la legitimidad de su representación.

Lo advertimos al público para que no acepte trato alguno con quienes no tengan autorización reciente, carnet de identificación de la casa, sellado con el sello de la misma y firmado por el Administrador Delegado, ni satisfagan el importe de los recibos que les presenten al cobro en nuestro nombre, ni estimen, en fin, garantizados sus intereses por nosotros, que no podemos responder de más gestiones que de las encomendadas á nuestros representantes debidamente autorizados.

MUSEO DRAMÁTICO

José Alsina, el notable y culto escritor tan conocido y estimado por sus críticas del arte escénico, acaba de publicar un interesante libro que titula *Museo dramático*.—*Variedades teatrales*, y que ha editado con su acostumbrada perfección la *Biblioteca Renacimiento*, cuyo buen gusto se afirma una vez más.

Huelga decir que un estilo correcto sin afectación y una sinceridad de juicio sin encono son las características puestas de relieve en los diversos artículos que integran el tomo, nutrido de datos y anécdotas, de opiniones propias y extrañas, de cuanto puede orientar é interesar á los que directa ó indirectamente se preocupen de enaltecer ese difícil género literario de la forma teatral.

El autor, en unas líneas á manera de prólogo, nos advierte cuál fué su noble propósito al reunir los trabajos de distintos matices, pero con la misma tendencia, que constituyen esta obra, exenta de afirmaciones rotundas para que el lector pueda ejercer libremente su criterio, deteniéndose en consideraciones y comentarios, los que le sugieran los motivos expuestos, con el fin de investigar seguros derroteros y no para imponer la convicción en un alarde de vano empeño. La verdad es algo acomodaticio que se aviene ó se escapa, según la índole del temperamento y la intelectual disposición de quien procure analizarla. El afán y el convencimiento acusan entre sí una íntima relación... La verdad suele ser el resultado de esa simpatía, y nadie podrá ufanarse razonadamente de conocer á fondo la verdad absoluta é indiscutible... Alsina, con una modestia que le honra, sólo aspira á desarrollar los temas por el orden que la actualidad fué determinando y á despertar nuestro interés con el color y el carácter de los asuntos que trata.

El brillante cronista, con una erudición ya por todos bien reconocida, nos habla del teatro en sus múltiples aspectos, de su influencia en la cultura de los pueblos, como expresión ideológica y como medio educador del sentimiento para exaltar el amor á la belleza, que es el homenaje de los espíritus refinados en la exquisitez de su sensibilidad... Y, recorriendo las amenas páginas de este libro curioso y documentado, conocemos toda la gama de elementos teatrales, historia retrospectiva, probables vaticinios, y estudiamos, comparativamente, nuestro teatro clásico—que aun mantiene el brillo de su aureola—al seguir los derroteros de las modernas producciones.

Museo dramático llena muy cumplidamente las aspiraciones de su autor, el distinguido literato José Alsina, á cuya ilustración, sereno juicio y perspicaz talento se debe esta interesantísima variedad de artículos que, al encanto de un deleite espiritual, nos suma el positivo valor de provechosas enseñanzas.

F. GIL ASENSIO



PAGINAS FESTIVAS

LOS JEFES DE GRUPO



AHORA, más que nunca, nos entran á menudo los sobresaltos de una crisis. Nos hallamos tranquilos esperando que se resuelvan las cosas que más nos importan, como es el abaratamiento de las subsistencias ó la cuestión de si las puyas deben llevar ó no arandela, cuando viene un amigo, y con un acento que no parece sino que con las palabras se le escapa la vida, nos dice:

—¡Al ex ministro Anciáñez se le han hinchado las narices!

—Puede que sea erisipela.

—Es fe política, y como consecuencia de ello hay crisis.

—¡Vaya por Dios! Desde que la mayoría parlamentaria no es tal mayoría, y desde que hay grupos políticos con sus jefes respectivos, la vida de ministro ha pasado á ser una cosa más inestable que unas medias suelas. Jura el cargo un señor de éstos; dice á los periodistas que va á desarrollar un largo plan, y cuando apenas lleva desarrollados dos metros y medio de dicho plan, entra el portero mayor en su despacho y le dice:

—Con permiso de Usía, le diré á Usía que Usía ya no es Usía.

—¿Qué pasa, Rodríguez? ¿Se ha vuelto usted loco? ¿Es que el polvo levantado con el plumero le ha trastornado?

—¡Que hay crisis y se le acabaron los azucarillos!

El pobre ministro baja la cabeza tristemente, recoge los papeles, se echa unas cuantas plumas nuevas al bolsillo, y se alza diciendo:

—Si ya sabía yo que en cuanto á Gorriáñez se le pusiera en la chola armarla, teníamos que irnos. Por supuesto, que en las Cortes me va á oír. ¡Tan á gusto que iba yo en el automóvil! ¿Qué le digo yo ahora á mi señora, que se lo había prometido para esta tarde á las del segundo?

¿Y quién es Gorriáñez? Pues Gorriáñez es un jefe de grupo parlamentario; grupo

que está compuesto por él, un cuñado suyo, un diputado bizco y otro completamente bilioso; todos los cuales son más enredadores que un gato ó que la madre de una segunda tiple.

Estos padres de la patria, que por el modo de tratarla más parecen padrastrós, siguen las inspiraciones de Gorriáñez, jefe de grupo, y basta con que á éste le duela el estómago para que todos se crean en el caso de mostrar peor humor que si se hubieran quedado calvos de repente.

—¡Esto es intolerable! —dice Gorriáñez—. El Gobierno se olvida de las fuerzas que representamos.

—¡Intolerable! Permítame, ¡oh, ilustre jefe!, que le arregle la corbata.

—En estos momentos, la indumentaria no tiene valor alguno.

—¡Frase felicísima, que nosotros daremos á conocer como se merece tan profundo pensamiento; pero, sin embargo, voy á arreglarle el lazo!

El estómago de Gorriáñez es cosa respetabilísima para todo el partido aquél, que obra en consecuencia de las digestiones del jefe.

—Yo entiendo, señores, que los momentos son difíciles, y todos debemos poner nuestras miras en aquello que más nos conviene.

—No me sentaría mal un gobierno.

—Y á mí un trajecito de *chaquet*, ribeteado, para que no volviera López Monís á darse tono conmigo.

Y por tan fútiles y sencillos motivos, Gorriáñez y los suyos acuden al Congreso, plantean un debate político y se muestran severísimos en la crítica de los actos del Gobierno.

—¡Qué intencionado es este hombre!

—¿Que si lo es? Yo le he visto pisar el pie izquierdo á un adversario político suyo, porque sabía que tenía callos.

—¿Y qué?

—¡Toma! ¡Que si quiere usted peor intención que esa!...

El país no se explica, la mayor parte de las veces, el motivo de que surja una crisis, y la gente adquiere ya un mal sabor en el paladar, á fuerza de los disgustos que esto produce; porque aunque no se sea ni guardia municipal siquiera, siempre estas cosas de las crisis nos desconciertan ligeramente. Hasta las señoras, que no suelen ocuparse de política, dicen:

—¿De modo que cae el Gobierno, y ese ministro del bigotito también?

—¡Claro! ¡Todos se van porque así lo quieren los que están del otro lado!

—¡Qué lástima! Seguramente no entrará ninguno con bigote.

Los jefes de grupo: he aquí á los que nos traen á mal traer; sobre todo á los presidentes del Consejo. ¿Cómo estará Fulano? ¿Qué humor tendrá hoy Mengano? Vivir de ese modo, es hacerlo en continuo sobresalto.

—A ver, Rodríguez; yo no puedo ir hoy á las Cortes sin saber si en ellas se me va á dar ó no la puñalada tramera.

—¿Quiere usted que le ponga una co-

raza, disfrazada, debajo de la camiseta? —¡No diga usted tonterías! Lo que quiero es que averigüe usted la actitud de Candiano. Usted, que es un buen partidario mío, ingénieselas de modo que yo sepa qué piensa Candiano.

Y Rodríguez, que suele ser un vibrante diputado ó un respetable senador, se disfraza de panadero y se pone á rondar la casa donde vive el jefe de grupo de la oposición, esperando á que salga la cocinera para entablar *pourparlers* con ella.

—Con esa mata de pelo, yo la suponía á usted en postales. Se ve que está usted contenta en la casa. ¿Qué tal genio tiene el amo? ¿De qué humor se ha levantado?

Al oír que lo ha hecho cantando y tirando las zapatillas por el alto, el político se despide de la cocinera, quedando en volver á hablarla de amor, y corre á casa del jefe á tranquilizarle. ¡No hay peligro de crisis! ¡Candiano está de buen humor!

¡Sea todo por Dios y por los jefes de grupo!

A. R. BONNAT

Sociedad Española de Amigos del Arte

Esta Sociedad, continuando la labor de cultura que desde su fundación viene realizando, prepara para el próximo mes de Abril una **Exposición de hierros antiguos españoles**, en la que pueda estudiarse tan importante rama de las artes industriales.

La Comisión organizadora, formada por los señores marqués de Comillas, conde de Casal, D. José Moreno Carbonero, D. José María Florit y D. Pedro M. de Artíñano, y de la que es secretario D. Joaquín Enriquez, tiene el gusto de invitar á las entidades y coleccionistas que posean ejemplares de hierros, para que concurren á la Exposición, debiendo dirigir sus ofertas á la referida Comisión en el local de la Sociedad que tiene en el Palacio de Bibliotecas y Museos, paseo de Recoletos, 20.

Dentífricos hay más de cuatrocientos lanzando anuncios á los cuatro vientos. Y todos ellos saben á vitriolo si se comparan con Licor del Polo.

Representante en la República Argentina: P. Carlos Prayones, Victoria, 913, B. Aires.

ESTREÑIMIENTO



EL MEJOR REMEDIO
EL MÁS CÓMODO
EL MENOS CARO

1/2 CAJA : 50 granos.
UNA CAJA : 105 granos.
Cada Caja contiene una NOTICIA

De VENTA en todas Farmacias.
Rechazar las numerosas imitaciones. Exigir los **VERDADEROS**

GRANOS de SALUD del D'FRANK

Envío gratuito de muestras á quien las pida á T. LEROY, 96, Rue d'Amsterdam, PARIS.

SIBERIA
FOIE GRAS Trufado "SIBERIA", el mejor sobrealimento. Muy útil para sandwiches y emparedados.



DENTÍFRICO IDEAL



CRÓNICA GRÁFICA

POR LA CONQUISTA DEL PAN



Grupos del pueblo amotinado á causa de la carestía de las subsistencias, asaltando y destruyendo una tahona en la calle de Embajadores, en la tarde del viernes último

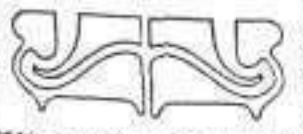
FOT. ALFONSO



El alto comisario de España en Marruecos visitando Melilla



El alto comisario con el general Aizpuru saludando á los moros, en el momento de desembarcar en Melilla.—Los generales Berenguer y Aizpuru dirigiéndose á la Comandancia general.—Las fuerzas regulares indígenas desfilando ante el alto comisario



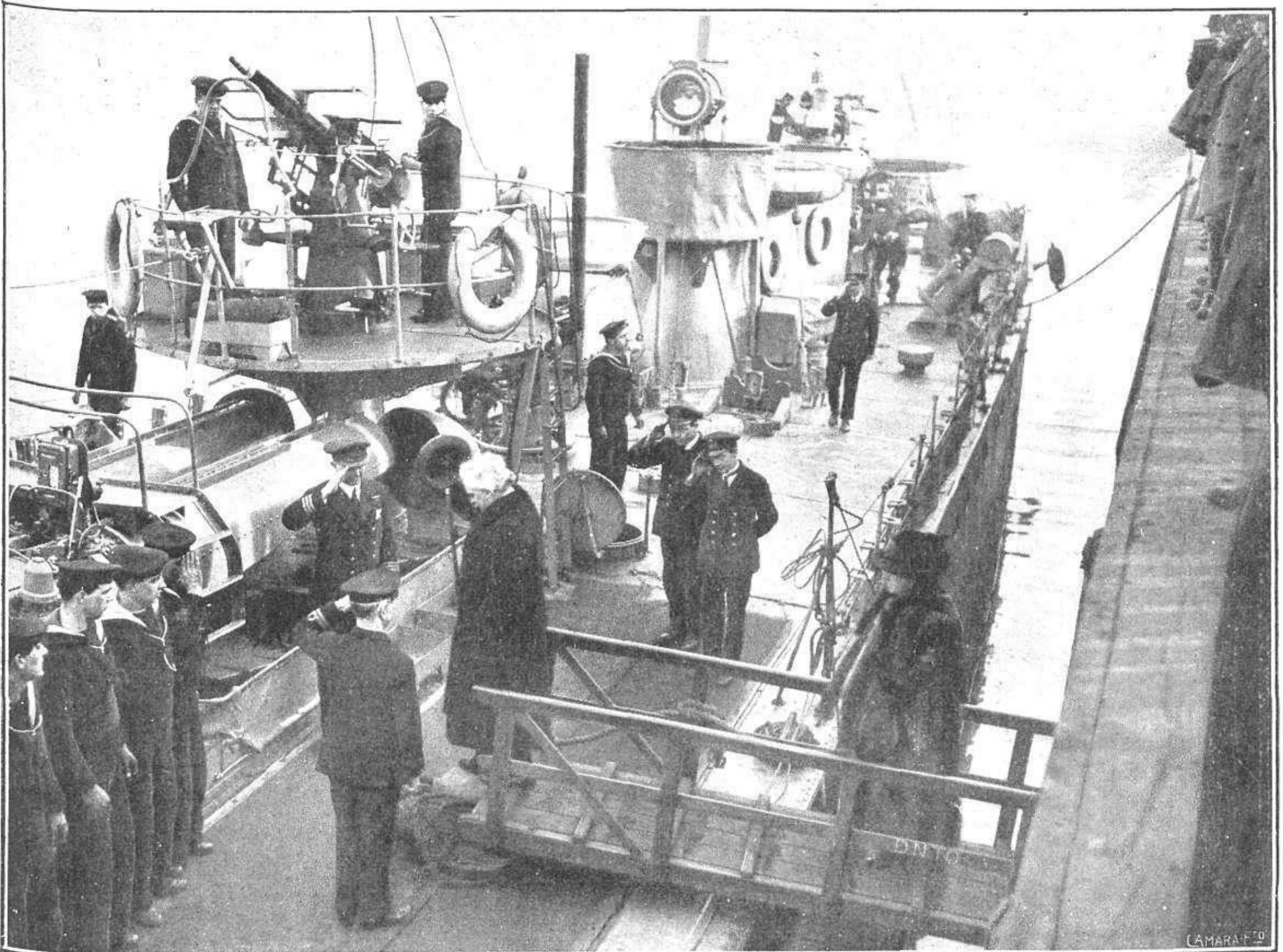
Los batallones canadienses lograron destacarse singularmente durante la entera campaña en el frente occidental, y particularmente el de Infantería que lleva el nombre de Princess Patricia de Connaught. Entre los soldados de Albión, las hazañas bélicas de los *Princess Pat's*, como en el argot de los campamentos se denominaba al referido Cuerpo de canadienses, eran familiares. Sus cargas a la bayoneta, bajo el terrible fuego de las ametralladoras y de la artillería alemanas, han quedado en la historia militar de la pasada guerra, rodeadas del mismo nimbo glorioso que las que envolvían a



La princesa Patricia de Connaught condecorando la bandera de un batallón canadiense que se distinguió por su bravura extraordinaria durante la guerra

FOT. CENTRAL NEWS

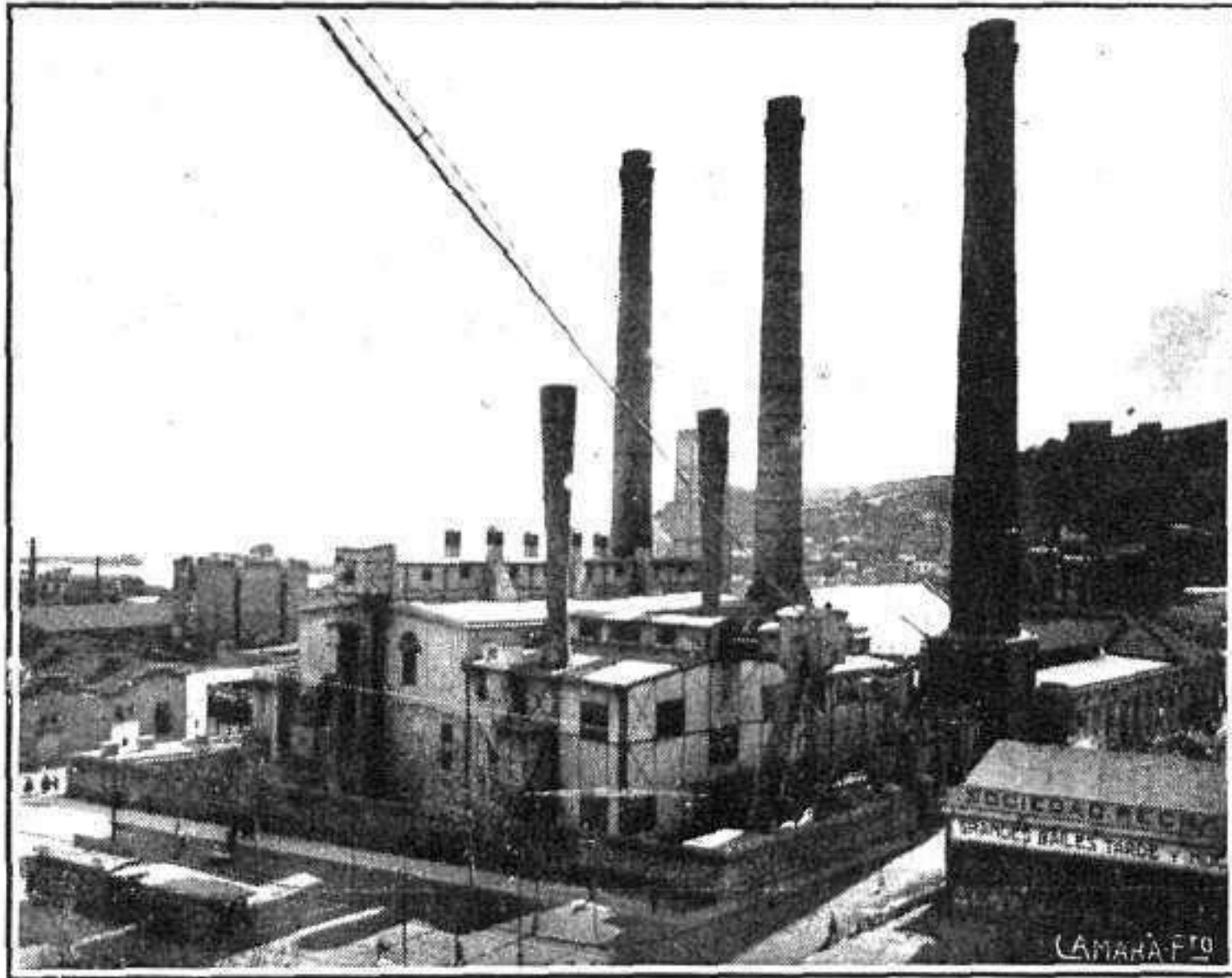
la famosa vieja guardia de Napoleón. Al regresar los *Princess Pat's* a Londres desde sus campamentos franceses, su coronela honoraria, la princesa Patricia, acudió a revistarlos en Bramshot, colocando con sus augustas manos sobre la bandera la preciada Cruz Victoria, equivalente a la laureada española. Dicha bandera había sido regalada en 1914 a los canadienses por la referida princesa, quedando casi destruida por la metralla durante la campaña. Nuestra página ofrece una interesante instantánea de esa conmovedora escena militar, que fué presenciada por inmenso número de curiosos.



Mr. Lloyd George embarcando en el "destroyer" inglés "Termagant", a su regreso a Londres, después de asistir a las sesiones de la Conferencia de la Paz

FOTS. EXPRESS

LOS GRAVES SUCESOS DE BARCELONA



La Central eléctrica de La Canadiense, en el Paral·lel, que, al ser abandonada por el personal en huelga, dejó sin tracción y sin luz a Barcelona



Las tropas custodiando la Central eléctrica de La Canadiense al ser abandonado el trabajo por los obreros en huelga e incautarse de la fábrica las autoridades

FOTS. MERLETTI

LA grave situación creada en Barcelona por la huelga de los empleados y obreros de La Canadiense, monopolizadora de los servicios eléctricos, tan importantes y numerosos en la capital catalana, parece haber sido favorablemente resuelta al escribir estas líneas. En la presente como en otras ocasiones de movimientos huelguistas, el Ejército, poniendo su competencia técnica,

su patriotismo y su estrecha disciplina al servicio de la causa del orden, se ha hecho nuevamente acreedor al aplauso y a la gratitud de España, tan frecuentemente perturbada por esas agitaciones de carácter revolucionario que vienen a empeorar considerablemente la terrible situación económica por que atraviesa el país.

Los empleados y obreros huelguistas de

La Canadiense, tenían formuladas, al agravarse el conflicto, las siguientes peticiones: reconocimiento de la personalidad obrera, readmisión de los primeramente despedidos, aumento proporcional de sueldo, seguridad de no sufrir represalias y reconocimiento de su Sindicato, y algunas otras análogas.

Nuestras páginas insertan interesantes momentos de dicha huelga.



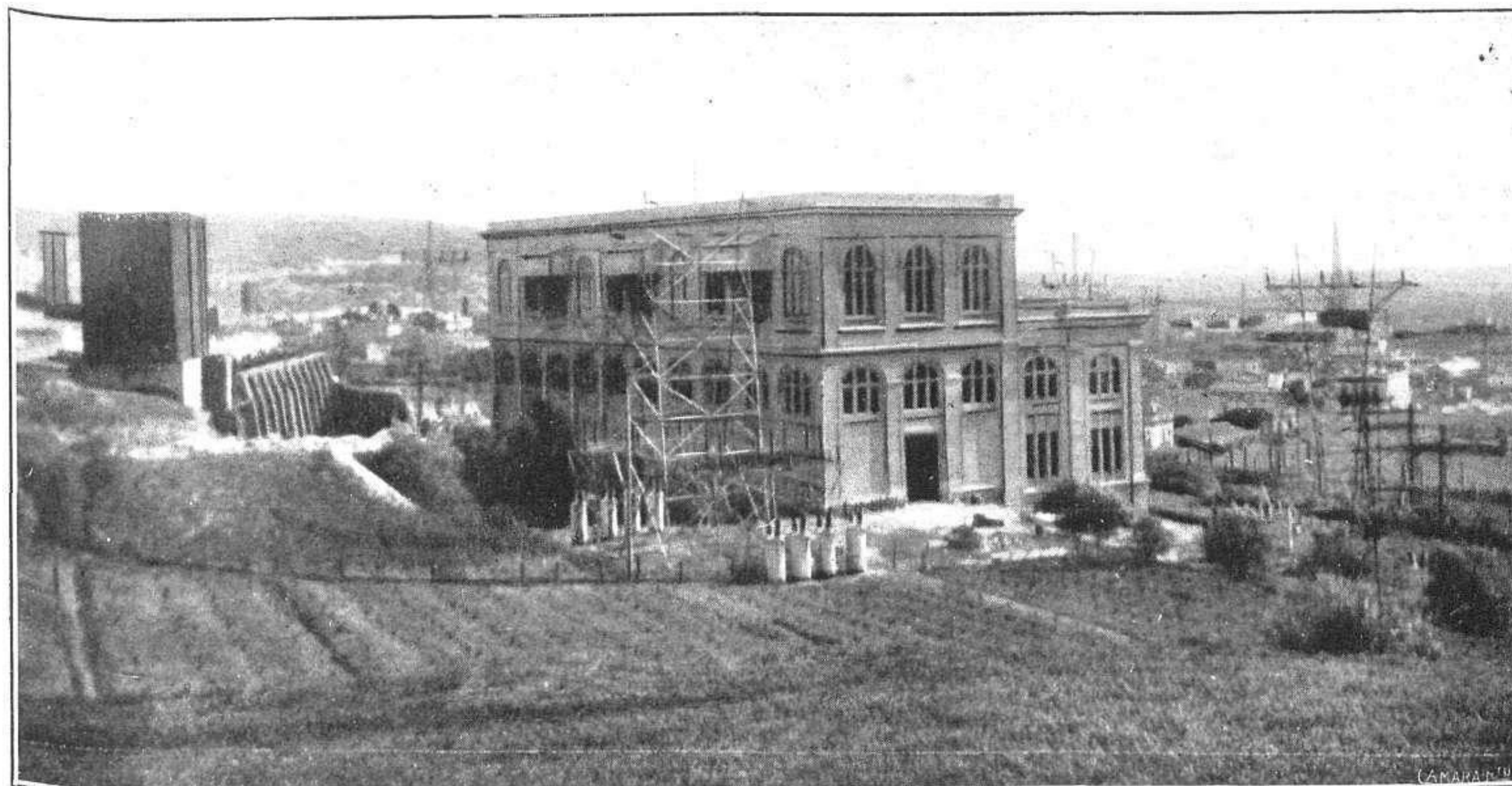
Fuerzas de marina de guerra dirigiéndose a la Central eléctrica del Paral·lel para hacerse cargo del servicio abandonado por los huelguistas

FOT. BALLELL

LA CAPITAL SIN LUZ Y SIN AGUA



El cuadro de distribución de la Central eléctrica del Paralelo servido por soldados, en substitución de los obreros que se declararon en huelga



La Central eléctrica de La Bordeta, que recibe la corriente de alta tensión procedente de los saltos de agua de Tremp, y de la que también se han incautado las autoridades para resolver el grave conflicto planteado por la huelga

FOTS. BALLELL



La primera parlamentaria de los Estados Unidos



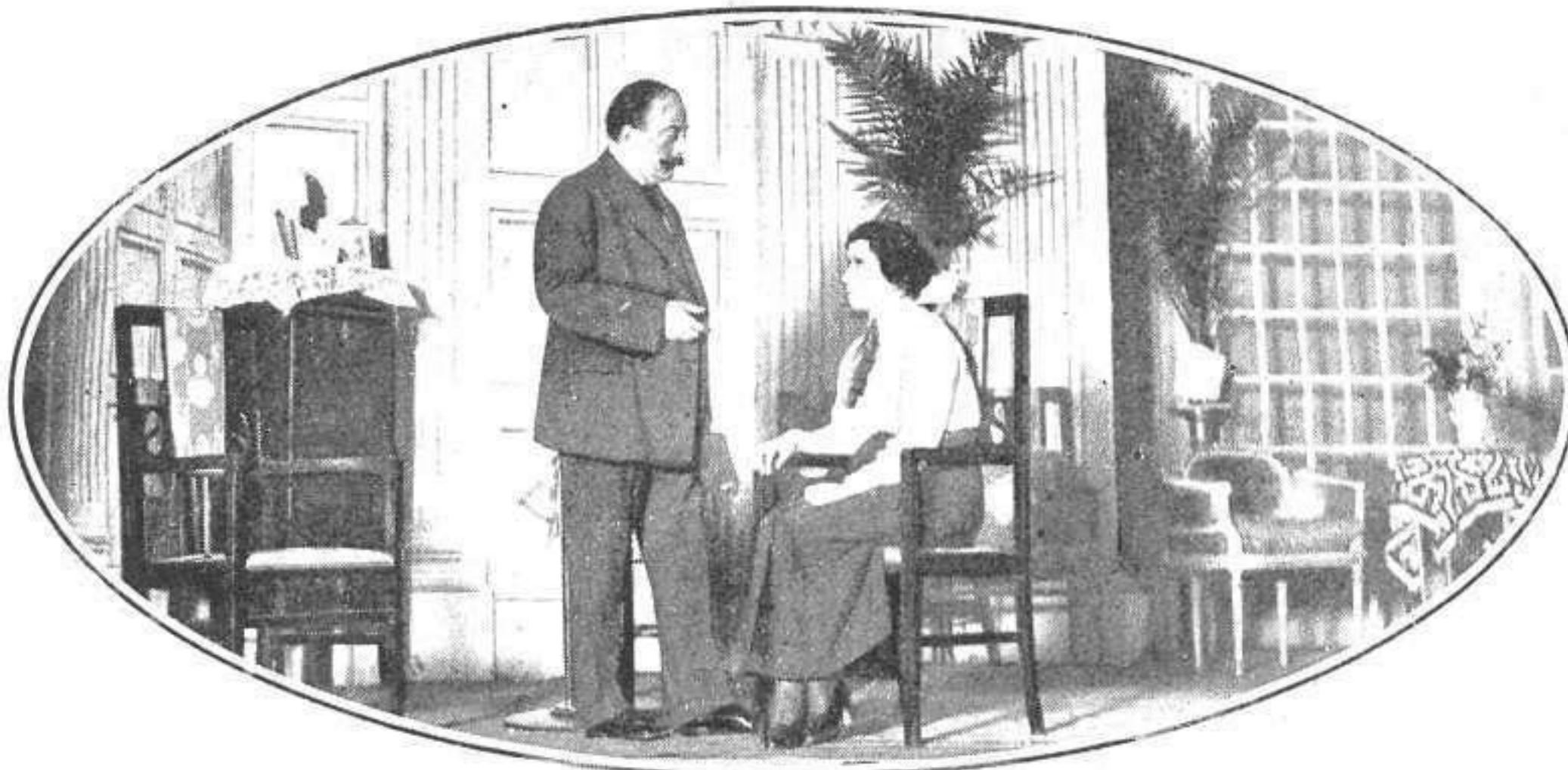
Ida B. Sammis, la primera mujer que ha tomado asiento en la Cámara de Diputados, representando uno de los distritos de Nueva York, elegida por más de un millar de votos sobre su contrincante varón. Aparece en la fotografía acompañada de su hijo

FOT. UNDERWOOD

LOS EXITOS TEATRALES



Una escena de la comedia en tres actos del autor norteamericano Eduardo Pepley, traducida por los Sres. Cadenas y Gutiérrez, "Un contrato leonino", estrenada con buen éxito en el Teatro Eslava



Una escena del drama en tres actos de los Sres. Maristany y Golobardas "La comedia del honor", estrenado con éxito en el Teatro del Centro

lobardas *La comedia del honor*, estrenado por la compañía de Moreno, que actúa en el Teatro del Centro, y fué, por último, un gran éxito de risa la cómica producción en tres actos de Pablo Parellada *¿Tienen razón las mujeres?*, estrenada en el Teatro Infanta Isabel.

También el Teatro Cómico ofreció al público una obra nueva, titulada *Muñecos de trapo*, de la que son autores Paso y el maestro Luna, y que fué acogida con satisfacción por el público.

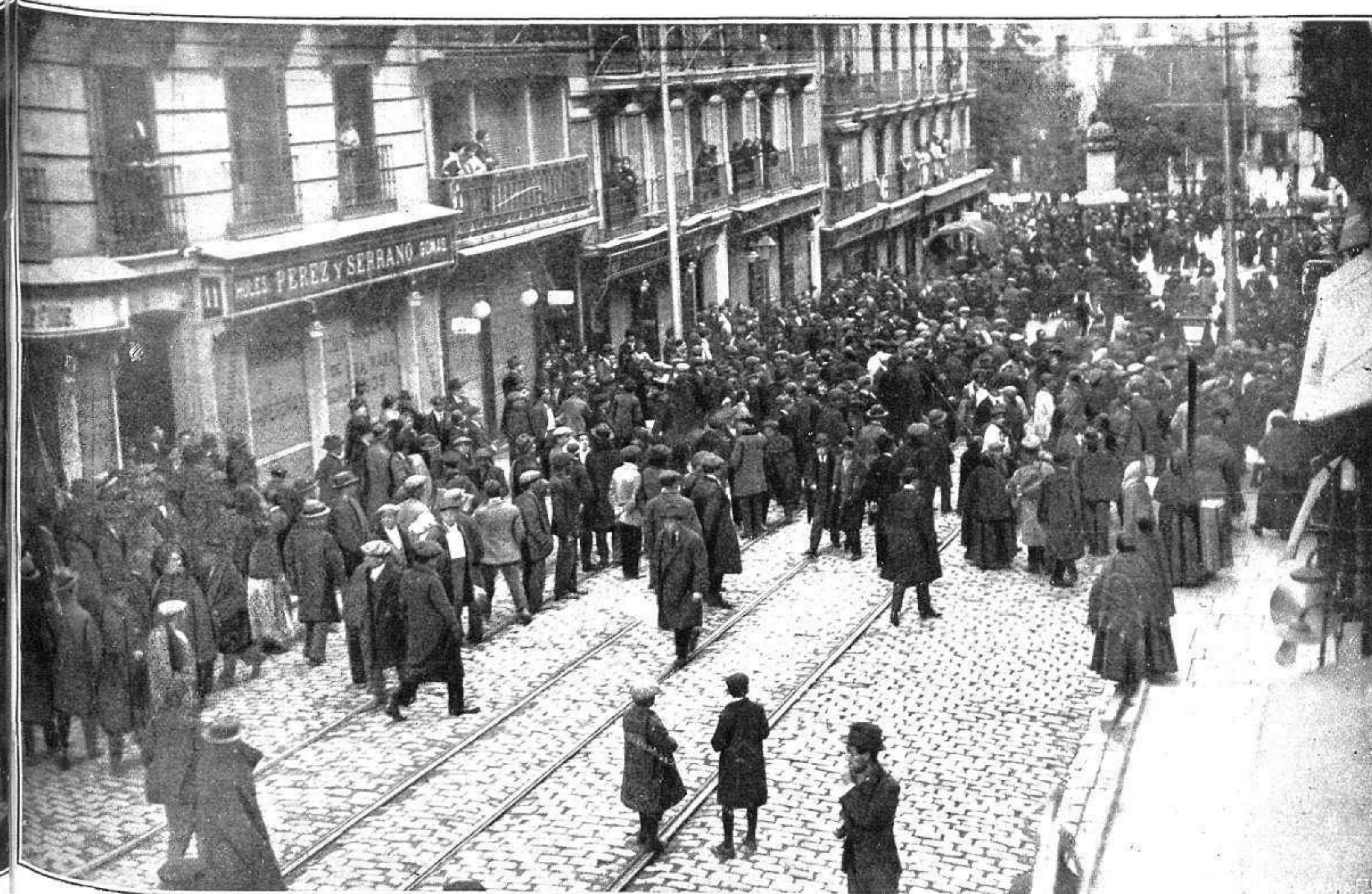


Una escena de la comedia cómica de D. Pablo Parellada "¿Tienen razón las mujeres?", estrenada con gran éxito en el Teatro Infanta Isabel

FOT. SALAZAR



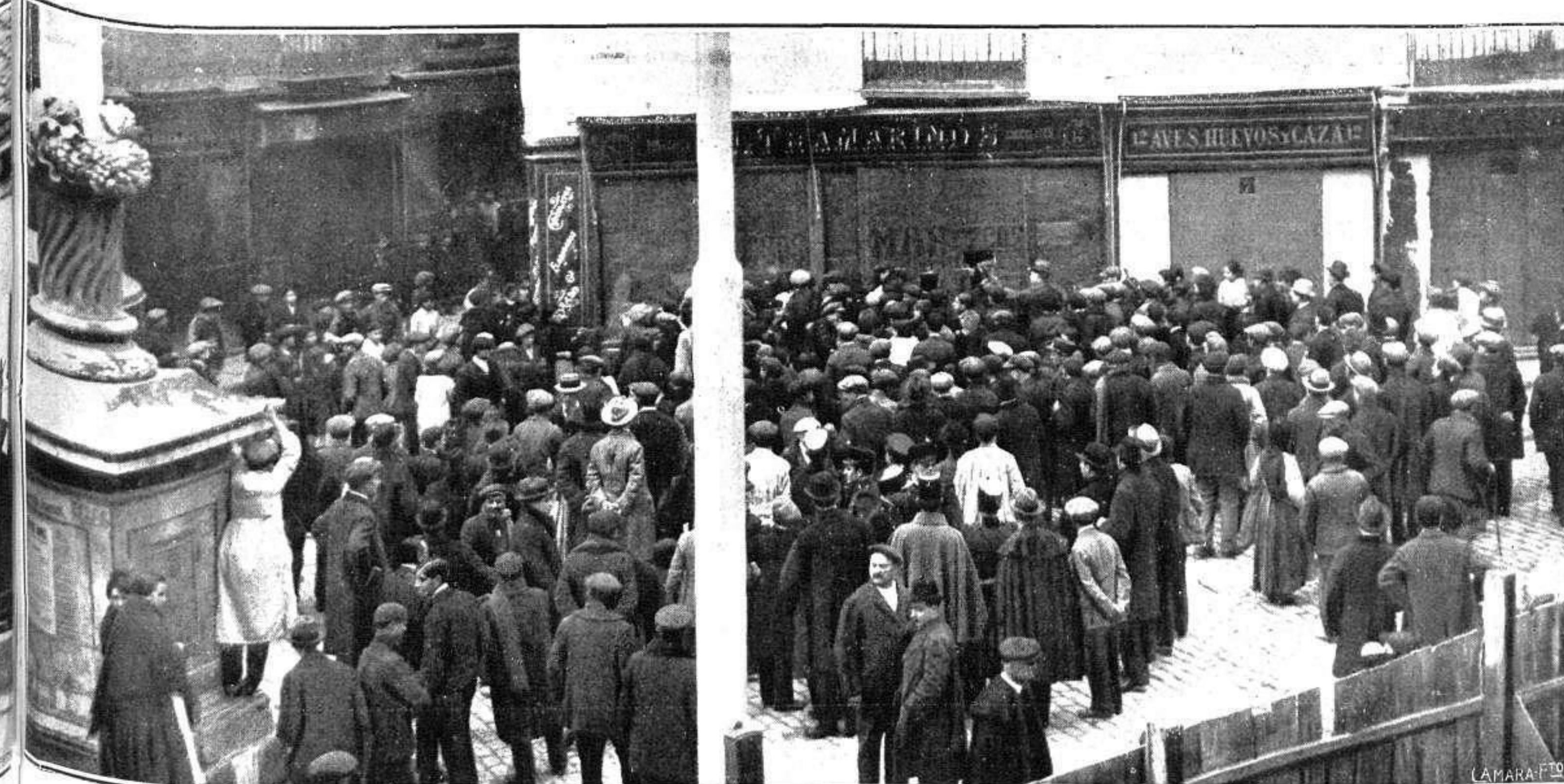
Los grupos de revoltosos saqueando un despacho de carnes y embutidos en la calle del Conde de Romanones, el día 28 del pasado



Los grupos tumultuarios dirigiéndose a la plaza del Progreso, después de haber asaltado varias tahonas y tiendas de comestibles



La Guardia civil custodiando una tahona de la calle de Hermosilla, para evitar que fuera asaltada por los revoltosos



Las turbas asaltando una tienda de comestibles en Puerta Cerrada y apoderándose de los productos almacenados en ella



EL TRABAJO DE LAS MUJERES EN LAS GRANJAS DE LOS ESTADOS UNIDOS



Uno de los problemas sociales á que habrán de hacer frente, y con caracteres de urgencia, las naciones beligerantes, una vez firmada la paz, habrá de ser este del trabajo femenino, que duro, intenso y en vastas proporciones, fué ejercido durante la guerra, no sólo en las fábricas de material bélico, sino en todas las múltiples actividades de la vida civil, por la mujer, reemplazante del obrero masculino, llamado al servicio de las armas.

Por lo que á los Estados Unidos se refiere, una reciente estadística fijaba en cerca de seis millones de mujeres el número de las empleadas en fábricas, talleres, granjas agrícolas, ferrocarriles y oficinas auxiliares de guerra, y que necesariamente, al iniciarse algún día no lejano la repatriación de las fuerzas norteamericanas en Europa y la desmovilización de empleados civiles femeninos, quedarán en difícil situación económica, creando probablemente un verdadero conflicto del trabajo



Muchachas norteamericanas trabajando en las granjas de las cercanías de Nueva York para intensificar la producción de artículos alimenticios, á fin de atender al consumo de los Estados Unidos y de Europa

en la industrial nación.

No es ésta, ciertamente, la hora más propicia en ningún país para el planteamiento de semejantes conflictos, que ofrecerán tanto mayor peligro cuanto más numeroso sea el núcleo obrero en las naciones donde se susciten. Por eso es de presumir que el Gobierno de los Estados Unidos tenga ya estudiado el caso de hacer compatibles los derechos adquiridos por las mujeres trabajadoras durante los años de guerra, con los intereses generales del Estado.

No deja de ser curioso, sin embargo, que en los múltiples discursos pronunciados por el presidente Wilson, y en los que viene ocupándose de los complicados problemas que han de ofrecerse á la flamante Liga de las Naciones, éste de la extensión del trabajo femenino á numerosos oficios antes sólo desempeñados por los hombres, y que forzosamente ha de originar modificaciones en los principios económicos, no haya sido objeto de estudio.

OTRA VEZ LA HUELGA DE PANADEROS



El público formando cola ante la puerta de uno de los despachos establecidos por la Alcaldía en el distrito de la Latina, para adquirir pan



Descargando pan enviado de las poblaciones próximas para atender al consumo de Madrid, en una dependencia municipal del distrito de la Latina, para resolver en lo posible el nuevo é intolerable conflicto planteado por los panaderos

FOTS. ALFONSO

EL CARNAVAL EN MADRID



Carroza titulada "¡Viva León!", a la que se adjudicó el segundo premio, habiendo sido declarado desierto el primero



Cochecito tirado por un perro, que guiaba el niño Evelio Pérez



Carroza titulada "Indias en canoa", de las señoras de Molina, a la que se adjudicó el tercer premio



La comparsa "La Rotativa", formada por vendedores de periódicos de Madrid, que cantaban canciones alusivas a los sucesos de actualidad, por lo que llamó mucho la atención
POTS, CAMPÚA Y SALAZAR

CON bastante desanimación, pues ni el tiempo hubo de favorecerla ni las circunstancias eran propicias, se inauguró el domingo la fiesta del Antrúejo. En el concurso de carrozas, menos numeroso que otros años, fué declarado desierto el primer premio, adjudicándose el segundo a la titulada *¡Viva León!*, y el tercero a la *Canoa india*. De los coches engalanados alcanzaron premio los siguientes, entre otros: *De Holanda*, del Sr. Montaberrí; *Madrid*, de D. Félix González; *De Talavera*, de los Sres. Monterroso; *Imperio*, de los señores González Gómez; *Amarillo, sí; amarillo, no*, del Sr. Salazar; *Rosas*, de los Sres. De Ibillos; *Caprichos*, de Sáiz Marqués; *Copito de nieve*, de las Sras. De Colmenares y *¡Verdad que no está muy mal!*



La niña Ascensión Muntañol, vestida de húngara, que fué la mejor máscara a caballo que se presentó en el concurso

LOS COCHES PREMIADOS



Algunos de los coches engalanados que obtuvieron premio en el concurso de Carnaval celebrado en el paseo de la Castellana
FOTS. CAMPÚA Y SALAZAR

DEL ARTE LIRICO Y COREOGRAFICO



SRTA. MARY MARINI
Notable mezzo-soprano española, que ha alcanzado un gran éxito en los conciertos Benedito, en el Teatro de la Zarzuela

OFRECEMOS en esta página algunos retratos de las artistas líricas y coreográficas cuya actuación en los escenarios madrileños ha despertado mayor interés en los momentos actuales.

Los templos consagrados al género ligero continúan mereciendo el favor del



LA ARGENTINITA
Famosa bailarina y cancionista, cuya actuación en el Teatro Romea constituye el atractivo más poderoso del cartel



SAGRA DEL RIO
Notable cancionista, que después de una brillante actuación por provincias debutará en breve en Madrid

público, especialmente el Trianón Palace y Romea, cuyas Empresas cuidan el cartel con singular acierto, ofreciendo á la concurrencia números notables, sin reparar en los gastos que le ocasionan, dadas las pretensiones que tienen hoy las artistas de cierta importancia.

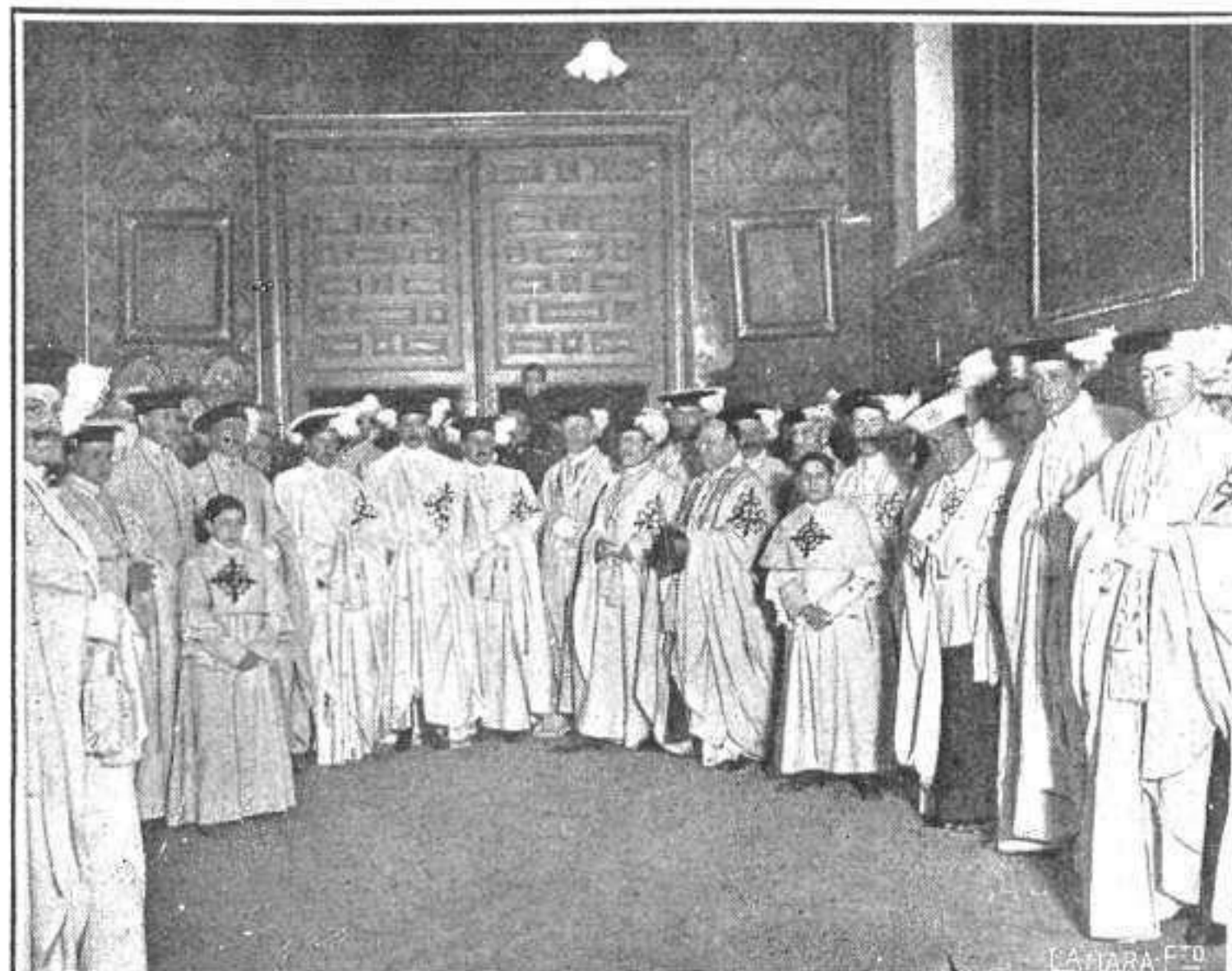
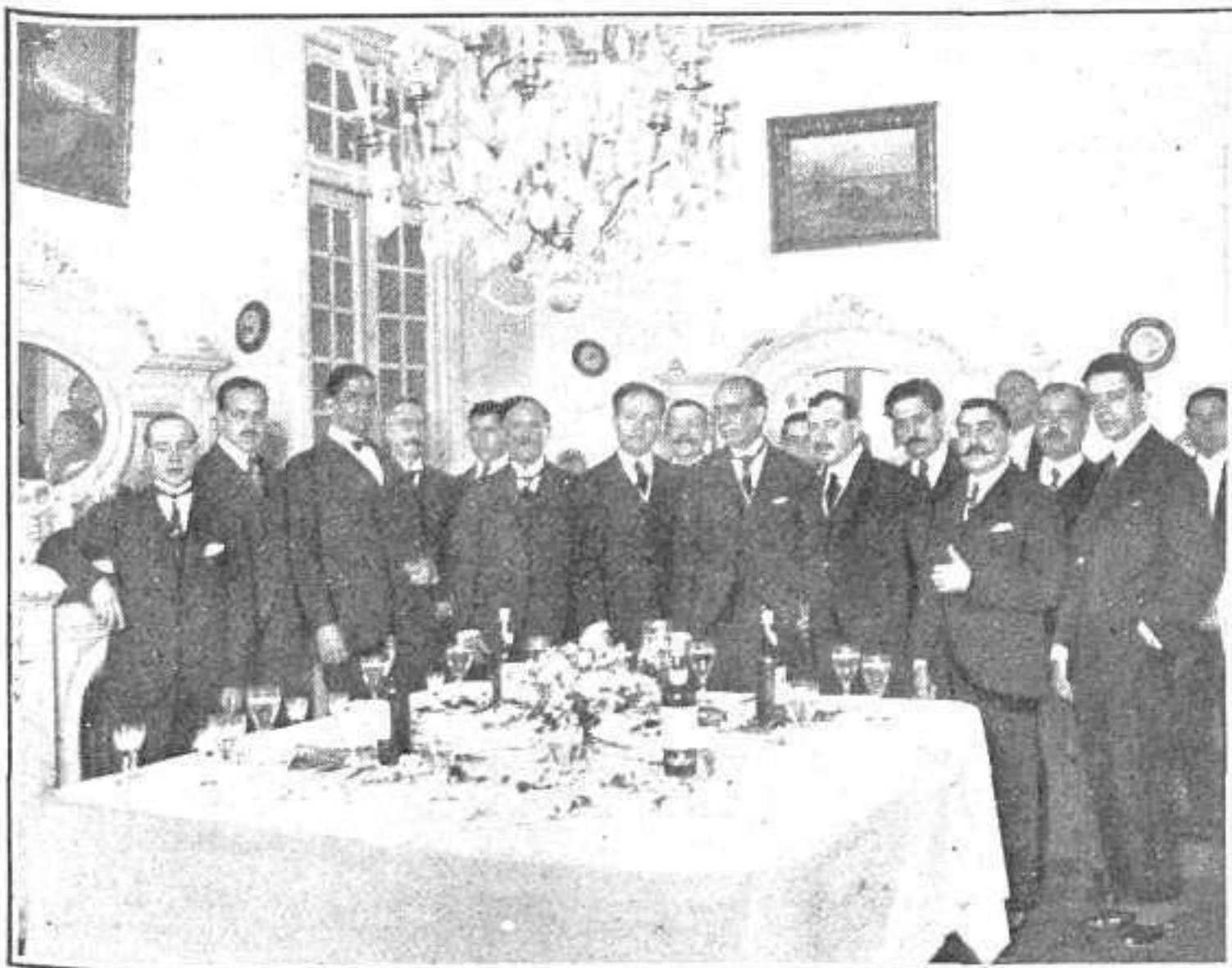


ASUNCIÓN G. PARREÑO
Bella cancionista, que ha actuado con gran éxito en el Teatro Romea

NOTAS GRAFICAS DE MADRID



El obispo de Madrid-Alcalá con la señora duquesa de San Carlos, quien asistió, en nombre de la familia Real, á la fiesta celebrada en la Casa de Misericordia de San Alfonso, á beneficio de la Caja Dotal, con las niñas que trabajaron en dicha fiesta



Recepción efectuada el día 24 del pasado en la Embajada de Cuba, con motivo del aniversario nacional

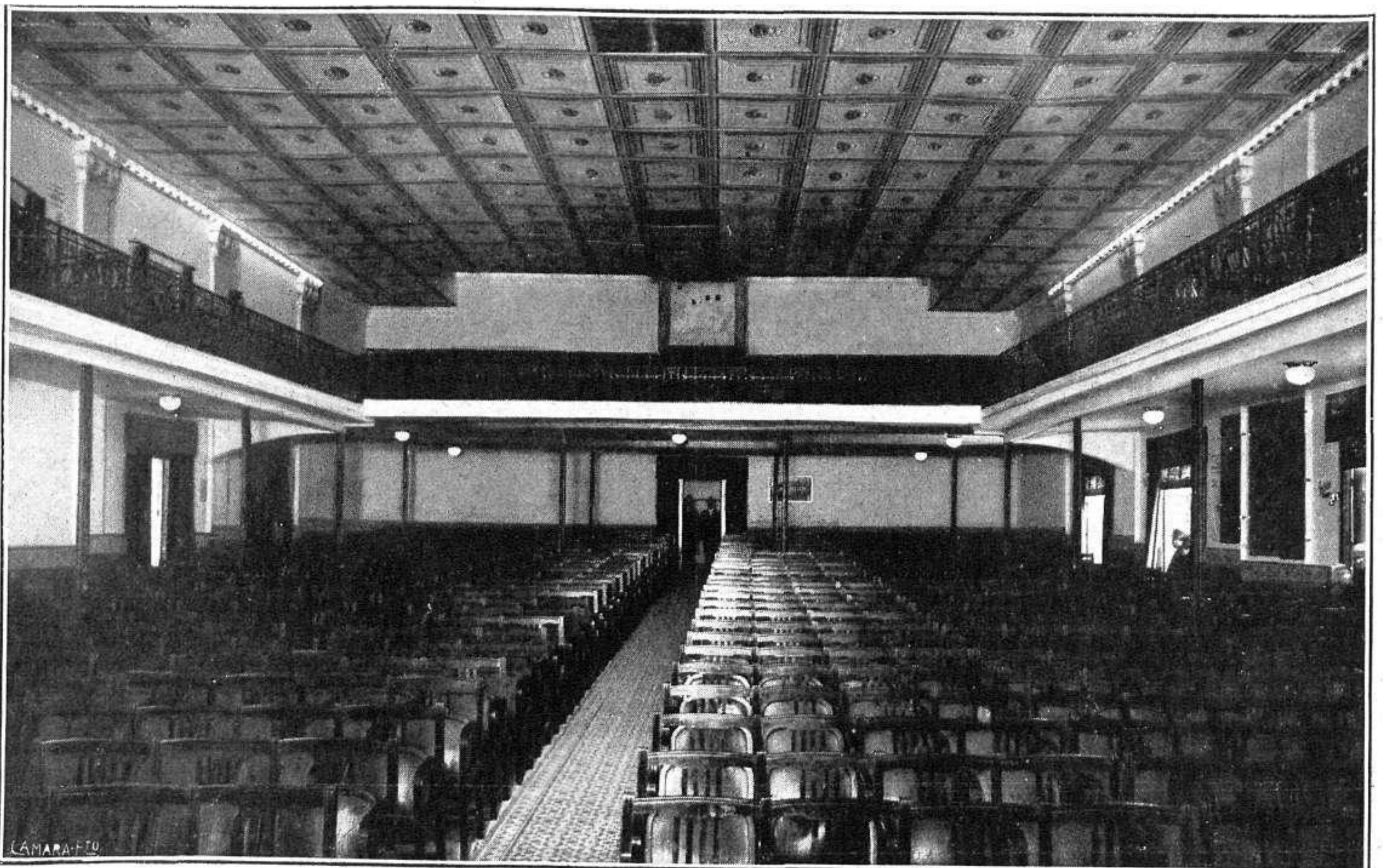
FOTS. SALAZAR

El Capitulo de las Ordenes militares reunido el día 25 del pasado, después del cruzamiento de los tres hermanos Sres. Lacombe y Ramírez de Cartagena

INAUGURACIÓN DEL "MADRID-CINEMA"



Vista exterior del nuevo cinematógrafo "Madrid-Cinema", construido con el mayor lujo y elegancia en la calle de Malasaña 6 (glorieta de Bilbao), é inaugurado recientemente con gran éxito



Vista del salón del nuevo cinematógrafo "Madrid-Cinema", que reúne las mejores condiciones de elegancia, comodidad é higiene, y en el que se exhiben las más interesantes películas

CONCURSO DE MUÑECAS DE FLORALIA

La PERFUMERIA FLORALIA, creadora de los admirables productos FLORES DEL CAMPO, que por su higiene y fragancia han adquirido fama mundial, abre un concurso para premiar **diez muñecas vestidas con trajes típicos españoles, antiguos ó modernos**, que, á juicio de un JURADO compuesto de eminentes artistas y críticos, sean acreedoras á tal recompensa.

Entrega de las muñecas

Las muñecas se entregarán, á partir de la fecha del 7 de Marzo, en la CASA THOMAS, Sevilla, 3, Madrid, todos los días laborables, de cuatro á siete de la tarde; y para evitar posibles extravíos ó roturas en las que sean enviadas desde provincias, será condición precisa que la entrega se efectúe directamente, dándose como garantía de la misma un recibo numerado.

Las muñecas deben ir acompañadas de un lema, el que su autora designe, y de un sobre cerrado, con el mismo lema, en cuyo interior lleve el nombre, apellidos y domicilio de la concursante. No se admitirán seudónimos, iniciales ni nombre de casa, fabricante ó profesional de la industria de juguetes.

La altura de las muñecas que se presentaren no ha de ser inferior á 30 centímetros ni superior á 50.



Premios

Serán diez, repartidos en esta forma:
Uno de QUINIENTAS PESETAS.
Uno de TRESCIENTAS.

Uno de DOSCIENTAS CINCUENTA.
Uno de DOSCIENTAS.
Uno de CIENTO CINCUENTA.
Cinco de CIENTO VEINTE PESETAS cada uno.
Para premiar, respectivamente, la mejor y las que la sigan en mérito, á juicio del Jurado.
Las muñecas premiadas, así como las presentadas al concurso, se exhibirán al público en la CASA THOMAS.

Subasta de las muñecas no premiadas

Con objeto de compensar en lo posible á las autoras de las muñecas no premiadas, la PERFUMERIA FLORALIA organiza entre aquéllas una subasta.

Condiciones de la subasta

Para tener derecho á ella, es requisito indispensable que la autora de la muñeca escriba en el sobre que á ella se menciona: EN CASO DE NO SER PREMIADA, SUBÁSTESE (O NO).

El tipo de la subasta ha de ser, como máximo, 25 pesetas.
Esta subasta se efectuará por medio de tarjetas que un empleado de la PERFUMERIA FLORALIA fijará, con su precio de puja, en cada muñeca.

Entre las muñecas cuyo tipo de subasta no haya sido cubierto, la PERFUMERIA FLORALIA adquirirá veinte de ellas al precio fijado, con objeto de sortearlas entre las niñas pobres de Madrid, á cuyo efecto serán entregadas al Excmo. Sr. Gobernador.

Importe de las muñecas subastadas

Se entregará íntegro á sus autoras, previa justificación de su personalidad.

Propiedad de las muñecas premiadas

Las muñecas agraciadas con cualquiera de los diez primeros premios pasarán á ser de la propiedad absoluta de la PERFUMERIA FLORALIA.

Destino de las muñecas premiadas

La PERFUMERIA FLORALIA, deseando corresponder al favor creciente del público, destinará las muñecas artísticas á que se hace referencia en el párrafo anterior á ser sorteadas entre sus clientes en la forma y condiciones que oportunamente se especificará.

Plazos de admisión y recogida de muñecas

El plazo de admisión terminará el 15 de Marzo, á las ocho de la noche.

Las muñecas podrán recogerse en la CASA THOMAS hasta quince días después de clausurada la exposición; bien entendido que, transcurrido ese plazo, la PERFUMERIA FLORALIA no se hace solidaria de los riesgos que pudieran correr, extravío, etc., las muñecas no retiradas.

JARABE ANTI-EPILEPTICO URGELL

Es el mejor **FORMULA del Dr. BAYES** remedio conocido para la curación radical de la

EPILEPSIA

ó ACCIDENTES NERVIOSOS

Los efectos son inmediatos siguiendo las instrucciones del prospecto que acompaña al frasco. De venta en todas las farmacias y centros de específicos.

CATARROS Y PULMONIAS

se curan en pocos días oliendo el **BALSAMICO ANTICATARRAL** y sorprendentes.

Droguerías y centros de específicos. Remitiendo pesetas 4 á la farmacia del autor, MARTINEZ, San Rafael, 2, y Robador, 14 bis, BARCELONA, se envía por correo certificado.

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas deterativas y cicatrizantes que han merecido al

Coaltar Saponiné Le Beuf

su admisión en los Hospitales de París, explican la boga de ese producto para todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos

Se halla en todas las Farmacias.

SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista. Diríjanse á Hermosilla, 57

Vegetal

ANDINO

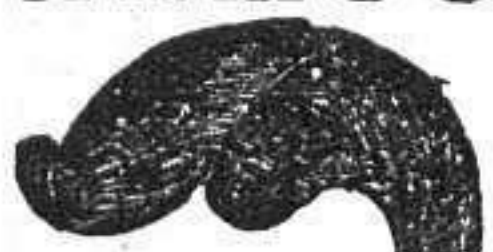
único contra la

CALVICIE

Por mayor: Pérez Martín y C.^a

VINOS Y COÑACS MORILES NECTAR Y ESPECIAL "CC" BODEGAS EN MONTILLA Y CORDOBA R. CRUZ CONDE - CORDOBA

RAMOS



Bisnoses y postizos que forman el pelo natural, invención de esta casa, y recomiendo de su perfección. Se aplican tinturas y se hace la ondulación Marcel.

Huertas, 7.-Madrid

Lea usted los viernes
Nuevo Mundo

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS Y JAQUECAS

desaparecen en cinco minutos con la

HEMICRANINA

del Dr. M. CALDEIRO

3 ptas. Arenal, 15, farmacia



CURACIÓN PRONTA Y SEGURA

CON LAS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

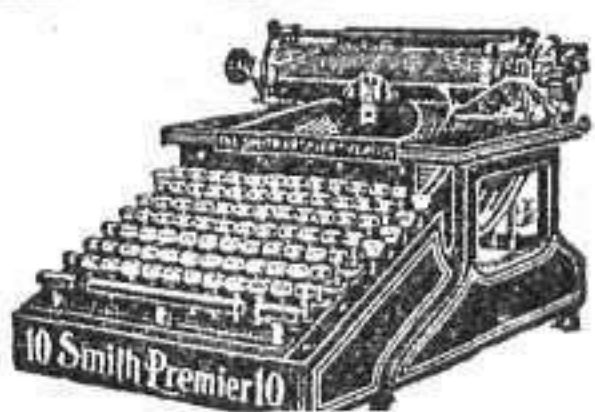
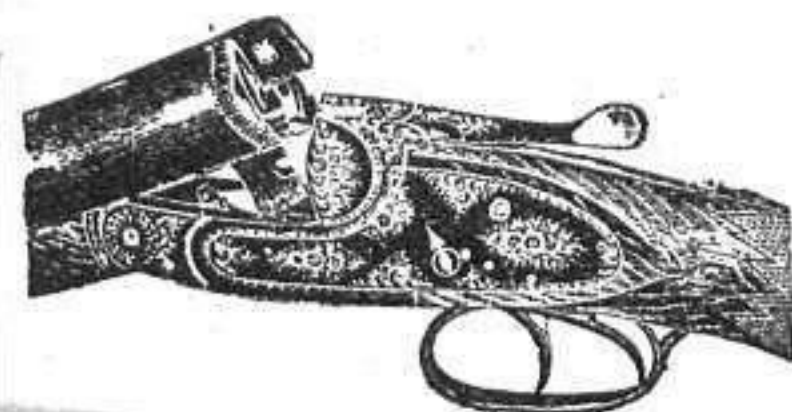


ESCOPETAS ♦ BICICLETAS ♦ MAQUINAS DE ESCRIBIR —de las principales marcas—

IMPORTADAS DIRECTAMENTE DE AMÉRICA.—NO SE ADMITEN CAMBIOS.—EMBALAJES GRATIS.—PORTES PAGADOS.—CERTIFICADOS DE GARANTÍA.—FACULTAD DE DEVOLUCIÓN.—24 MESES DE CRÉDITO

Pídase catálogo al concesionario en España, FRANCISCO ORTIZ ANGULO, JUMILLA (MURCIA).

Se necesitan representantes en todas las poblaciones



A TODOS Y A TODAS

¿QUIÉN es el que no tiene más de una página dolorosa en su vida, y no gusta de recordarla alguna vez, y desahogarse contándola á algún amigo que le comprenda y sienta con él sus amarguras?

¿Quién es el que no tiene en su vida algún ó algunos sucesos agradables y lisonjeros, complaciéndole comunicárselos á alguien, gozando de ver que el oyente se regocija con él?

¿Quién es el que alguna vez en su vida no ha tenido alguna idea maravillosa en un sentido ú otro, que de ser conocida por muchos, abriría nuevos caminos de luz sobre aquella materia ó asunto á que se refiriese?

¿Quién es el que no desea comunicarse con muchos que se asemejen á su modo de sentir y pensar?

¿Quién es el que, por materialista que sea, no ha soñado alguna vez?

¿Quién, á no ser un imbécil ó degenerado, se ríe de todo lo que no sea dinero, dinero y dinero?

¿Quién es el creso ó millonario que se atreve á considerarse feliz porque posee mucho oro?...

Pues bien; sabed que hace unos días, un extranjero me dijo, riéndose en mi propia faz, que era una estúpida abrigando la esperanza de poder contar en poco tiempo con diez mil lectores-colaboradores en toda España, puesto que aquí no existe esa cantidad de soñadores realistas (aun cuando parezca paradoja), con la agravante de que, si los hay, debo buscarlos fuera de Barcelona; porque aquí no hay quien sueñe ni durmiendo. Me aseguró que en España sólo se gasta el dinero en toros, política, banquetes y pornografía; y que todo cuanto yo pueda decir al público, no tratando de estas cosas, no le interesa; sin contar con los que no me entiendan, ni los á quienes convenza no entenderme.

«No tienen ustedes — me dijo — el don de compaginar las divagadoras y sentimentales magnificencias del espíritu con las bestiales y realistas tiranías de la carne. Viven ustedes perfectamente bien, sin remontarse ni un milímetro de la tierra.»

¡Oh, hermanos míos!; confieso que si lo que aquel hombre me dijo se realiza, sufriré la más triste de mis decepciones, porque no puedo creerlo; pues yo había soñado que el periódico que acabo de fundar, y al que he bautizado con el nombre de *El Soñador*, llegaría rápidamente á ser el órgano de una nueva agrupación que se titularía «Los soñadores realistas». Y que

todos estamparían en sus páginas, sin darse á conocer, si querían nada más que por seudónimos, nuestras penas, nuestras alegrías, nuestras tragedias, nuestras genialidades, nuestras guasas y nuestras inspiraciones. Y que de dos hojas pequeñas que tiene, llegaría á tener pronto cuatro grandes. Y que él llegaría á ser el ideal nuestro de cada semana, y nuestro mutuo consuelo, á la par que un caudal de muchas enseñanzas; pues no habiendo dos vidas idénticas, aprenderíamos muchas co-



MARIA PALOMERAS (ANGÉLICA DEL DIABLO)
Fundadora y propietaria del semanario de literatura y comentarios "El Soñador",
que se publica en Barcelona FOT. NAPOLEÓN

sas que nos servirían para precavernos de muchos disgustos y hacernos las mutuas vidas más amenas.

En fin; un comercio espiritual, un intercambio de ideas que nos compensarían al sabernos atendidos y escuchados cada uno por todos, de los antipáticos casos que nos amargan ó nos han amargado, y de los amables que nos suceden ó nos han sucedido.

¿Por qué, pues, no venís á mí todos, jóvenes y viejos, hombres y mujeres?

¿Por qué no demostramos que somos muchos los que amamos, pensamos, sentimos y rogamos?

¿Por qué no demostrar que somos muchos los dignos de pertenecer al género humano?

¿Haríamos algún mal teniendo un periódico exclusivo para nuestras mutuas expansiones?

Seguramente que no; puesto que en las ideas de cada cual y los sucesos de cada uno, al igual del aire que respiramos, no existen, ni existirán nunca monopolios ni intereses creados.

Si todo aquel que ha leído hasta aquí cree que persigo un fin lucrativo, y no comprende la nobleza de mi gesto, le diré que da pruebas de sentimientos bien mezquinos.

Sólo hago un llamamiento á todo soñador ó soñadora que quiera tener un periódico á su disposición, y en el que estampe sus sensaciones y anhelos cada semana.

¿Me pasará á mí lo mismo que le pasó á Diógenes, que no pudo encontrar un hombre en toda Grecia con su *Linterna fanalosa*?

¿Tampoco podré yo encontrar diez ó veinte ó treinta mil lectores-colaboradores en toda España con mi *Soñador*?

Me resisto á creerlo, porque sé que todos llevamos dentro un sentimental.

¿Será que nos dé vergüenza poner de manifiesto el sentimiento más bello que poseemos, ó será que solamente soñamos cuatro humildes sinceros?...

¿No puede haber unos cuantos mecenas que no desdenen el hacernos compañía?

Yo siempre he pensado que de los combates intelectuales brotan chispas de luz que vivifican.

Un abrazo fraternal al que me haya comprendido, y una triste mirada al que permanezca indiferente y burlón; porque darán la mano al extranjero aquel que con sus palabras me hizo verter unas lágrimas, pues temí que me hubiese dicho la verdad, ya que antes que él me habían indicado lo mismo varios compatriotas.

Todo aquel que quiera secundarme, puede dirigirse por escrito á la Redacción y Administración de *El Soñador*, periódico semanal, calle de San Pablo, 90, entresuelo; donde quedo esperando el éxito en forma de suscriptores-redactores, ó el fracaso.

Si hay personas á quienes gustaría colaborar, pero que temen no saber explicarse, no se abstengan por ello; que me escriban como sepan, que ya nos encargaremos de darle forma inteligible.

ANGÉLICA DEL DIABLO

LA MAS FUERTE, LA MAS ECONOMICA, LA MEJOR BATERIA DE COCINA

QUE SE CONOZCA ES LA DE

ALUMINIO PURO CALIDAD EXTRA-FUERTE GARANTIZADA

El aluminio puro es el metal por excelencia, el metal ideal para Utensilios de Cocina; su empleo es Universal.

El uso de los objetos de cocina de aluminio puro presenta inmensas ventajas, enormes superioridades sobre todos los demás objetos de Cobre o de Nickel, de Esmalte, Hierro fundido o de Porcelana.

Esas ventajas considerables

pueden resumirse como sigue:

1.° Los Artículos de Cocina de Aluminio no necesitan ninguna esmañadura, NUNCA se oxidan. Son, pues, incontestablemente superiores a los de Cobre o de Nickel, de conservación tan difícil.

2.° El aluminio puro es cinco veces más resistente que todos los demás metales y los artículos de calidad extra-fuerte que entregamos pueden durar toda la vida. El aluminio puro no se rompe cuando cae, como sucede con el Esmalte, Hierro colado, Tierra cocida o Porcelana.

3.° El aluminio puro es mucho más barato que el Nickel o el Cobre; es más económico que el Esmalte que se escama, estalla y queda muy pronto inútil.

4.° El aluminio puro es el más higiénico de todos los metales y en el que pueden permanecer los alimentos sin peligro alguno. Nunca el aluminio comunica mal gusto. Los alimentos no toman el menor gusto de quemado aunque, por descuido, en una cocción activa, se hayan pegado en el fondo de la pieza. Este es el defecto característico de los demás metales.

5.° El aluminio puro es el conductor por excelencia del calor, lo que permite realizar una economía de 50 % de combustible sobre los demás sistemas.

Esto lo han probado experiencias científicas, y todos los que emplean Utensilios de Aluminio están unánimes en proclamarlo.

6.° El aluminio puro, fuera de uso,

conserva siempre su valor como metal viejo. En todas partes lo compran a razón de las 2/3 partes del precio del Aluminio puro en bruto.

El ALUMINIO tiene todas las cualidades y no tiene ningún defecto.

El Aluminio es sumamente bonito; tiene todos los reflejos deslumbrantes de la plata y su conservación es fácil y sencilla porque nunca se oxida.

— Nuestra bonita batería de cocina, 14 piezas, tiene un Pulido Brillante Espejo al interior y al exterior y su conservación es mucho más fácil. Por eso da al interior de una cocina un aspecto risueño y alegre, un confort muy elegante.



Todos los Hospitales han adoptado los Utensilios de Cocina de Aluminio porque ese metal es higiénico, económico y de mucha resistencia.

— AMAS CUIDADOSAS —
de vuestro dinero, de vuestra salud y de la de vuestra familia, usad únicamente los Utensilios de Aluminio puro; exclud los objetos de Esmalte, de Nickel, y de Cobre. Aprovechad la ocasión que se os ofrece al precio actual, precio de favor. Amueblad y adornad vuestra cocina con nuestra Batería de Cocina de Aluminio puro, confortable, higiénica y de buen gusto; ahorraréis así, en pocos meses, sobre gas y combustible, el precio total de vuestra compra.

Suscribid sin demora a las condiciones ventajosas indicadas en el Boletín de compra adjunto y recibiréis rápidamente por ferrocarril, porte debido, todos los artículos que componen la espléndida Batería de Cocina de Aluminio puro.

Las facilidades de pago que concedemos son la mejor garantía de que nuestros artículos son siempre de fabricación SUPERIOR sin ser por eso más caros, a calidad igual, que los que se venden exclusivamente al contado. Este feliz resultado es debido a NUESTRA ORGANIZACIÓN COMERCIAL MODERNA COMPARAD Y JUZGAD!

La Batería completa de 14 piezas 180 pesetas,
a pagar por plazos mensuales de 18 pesetas

Ningun artículo similar puede sostener la comparación

COMPOSICIÓN de nuestra BATERÍA DE COCINA de Aluminio puro extra-fuerte, mangas y asas de aluminio fundido:

- | | |
|--|---|
| 1 Cacerola de 20 cm. | 1 Plato ovalado con asas de 32 cm. |
| 1 " de 14 " | 1 Sartén para freír de 24 centímetros. |
| 1 Cazo de 12 " | 1 Cucharón para pote de 10 centímetros. |
| 1 " de 16 " | 1 Espumadera de 11 centímetros. |
| 1 " de 20 " | 1 Escurridera mango de 18 centímetros. |
| 1 Olla derecha 20 cm. y medio, cabida 9 litros poco más o menos. | |
| 1 Olla 16 cm. | |
| 2 Platos redondos de 14 cm. y 22 cm. | |

6B BOLETIN DE COMPRA
Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET una BATERIA DE COCINA DE ALUMINIO PURO compuesta de las 14 piezas descritas en el anuncio, cuyo valor de ciento ochenta pesetas me comprometo a pagar por plazos mensuales de 18 pesetas, el primero a la recepción de la batería y los otros cada mes hasta completa liquidación. Estas condiciones son aplicables solamente para la Península, Canarias y Baleares. Al contado, 10 % de descuento.

Nombre y 2 apellidos _____
Profesión _____
Dirección de su colocación _____
Domicilio _____ FIRMA: _____
Pueblo _____
Provincia _____
Estación donde se ha de facturar _____
(Borrar el modo de pago que no se escoja)

Se ruega mandar el Boletín de Compra a los

ESTABLECIMIENTOS QUILLET, Alta S. Pedro, 17.—BARCELONA

CAZALLA DEL CORTIJO

BODEGAS
XIFRE
DESTILERIAS



Crema MYRURGIA

LA MUDA IMPERTINENTE ADMIRACION DE UN MONOCULO INQUIERE TU PASAS, Y EL CEFIRO GUARDA EN SU ALITO LA TENUE TURBACION DE UNA AROMA IMPRECISA, Y LA LUZ SE ENRIQUECE CON UN NUEVO MATIZ QUE REFLEJA EL NACAR EBURNEO DE TU ROSTRO, ECO JUVENIL DE ELEGANCIAS GALANAS DE TIEMPOS PASADOS.

Propietaria de dos tercios del pago de Macharnudo, viñedo el más renombrado de la región

PEDRO DOMECCQ
Vinos y Coñac
CASA FUNDADA EL AÑO DE 1730

DIRECCION:
Pedro Domecq y C.
Jerez de la Frontera

NINGUN REMEDIO
conocido hasta hoy ha obtenido tanto éxito en Francia ni en el Extranjero como EL

ESPECÍFICO BÉJEAN
Es el más PODEROSO PREVENTIVO y CURATIVO de la GOTA y de todas las AFECCIONES REUMATISMALES

AGUDAS y CRÓNICAS — 48 Horas bastan para apaciguar los accesos más violentos sin temor de trasladar el mal.
ENVIO FRANCO DE LA NOTICIA SOBRE PEDIDO
Depósito GENERAL: POINTET & GIRARD, 2, Rue Elzévir, PARIS
Depósitos en todas las Farmacias y Droguerías

LA HERNIA Contención y comodidad absoluta en los casos más difíciles, alivio inmediato y seguro en las hernias dolorosas y Curación radical en más del 90 por 100 con el tratamiento combinado de los aparatos y emplastos Notton. Innumerales certificados de curación. Gran Premio y Medalla de Oro en la actual exposición de París. J. Notton, cirujano-especialista, Montera, 8, Madrid. Consulta gratis, de 11 a 1. De 4 a 6 cinco pesetas.



EL TRUST JOYERO

≡ **ALHAJAS** ≡
JOYAS MODERNAS

De todas clases y de todos los precios

DESDE 25 HASTA 10.000 PTAS.

El mejor surtido de España y los más baratos precios

ANTES DE COMPRAR
visite usted ó escriba pidiendo catálogos y tarifas de precios á

EL TRUST JOYERO
INTERNACIONAL

(UNIÓN DE FABRICANTES EXPORTADORES)

SAN SEBASTIAN
Alameda, 15

MADRID
Puerta del Sol, 11 y 12

SIROLINE "ROCHE"

El frasco fcos 4.

Pídase en todas las buenas farmacias.

Tomada a tiempo, la **SIROLINE** preserva de enfermedades más graves a los que están atacados de afecciones de las vías respiratorias: *Catarros, Tos rebelde, Gripe, etc*

Deben tomar la **SIROLINE**:

1. Cualquiera que se halle propenso a adquirir resfriados, porque más vale prevenir que curar.
2. Los niños escrofulosos, a los que mejora muchísimo el estado general.
3. Los asmáticos, a los cuales alivia considerablemente sus sufrimientos.
4. Los adultos y los niños atormentados por una tos pertinaz, a los que rápidamente contiene las quintas dolorosas.



LA ORIENTAL

La mejor Agua para comunicar á los cabellos blancos su color primitivo, bien sea castaño ó negro; de fácil aplicación y resultados maravillosos; no mancha la piel ni la ropa. Esencialmente higiénica, por no contener materia alguna perjudicial á la salud.—De venta en las buenas Perfumerías y en «La Oriental», calle del Carmen, 2. Se remiten pedidos á provincias

LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19, y Arenal, 6, Apartado 322. Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles ó hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídase Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.031

A LOS CAZADORES



Escopetas garantizadas á toda prueba para pólvoras sin humo. Catálogos gratis.

Escríbase al Sr. Joaquín Fernández.—EIBAR

PAGAMOS

los mas altos precios por ORO, BRILLANTES, PERLAS y piedras preciosas, alhajas y relojes antiguos para deshacer.

Las personas que quieran vender lo mas ventajosamente sus joyas y deben acudir a nosotros.

TASACION GARANTIZADA

EL TRUST JOYERO

Sección 3ª Alhajas de Ocasión. Puerta del Sol 11, 12

De provincias por correspondencia.

NO TENER HIJOS

DESUNE MATRIMONIOS, causa disgustos y muchas veces pérdidas de intereses. El tratamiento **ROHEGEL**, cura facil, pronto y sin molestias la Esterilidad de la mujer. Pedid prospectos gratis á la **CLINICA MATEOS**, Arenal, 1, MADRID.

GUISE EN EL CAMPO

con esta cocina á base de gasolina.

ESTUFAS A BASE DE GASOLINA

sistema de calefacción ideal.

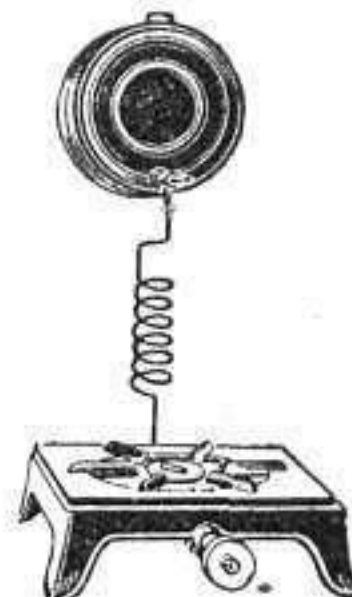
SUBSTITUYE LA CALEFACCION POR CARBÓN

Arrinconad los braseros y estufas de petróleo SE REGULA EL CALOR Y CONSUMO A COMODIDAD

LUZ AMOR

LA MEJOR LUZ PARA EL CAMPO

Catálogo Alumbrado-útiles



Certificado, contra 0,30 en sellos.

FALTAN AGENTES

Luis Ferrán, Fortuny, 7, M. G., Barcelona

NO HAGA VD. LA OPERACION DE LA QUEBRADURA

Médicos, cirujanos y enfermeros ya se encuentran demasiado ocupados á tratar las personas que están realmente enfermas. No se dirija usted á ellos para que le hagan la operación de la quebradura. Las operaciones son muy dispensiosas y los resultados no son siempre eficaces

EL MÉTODO RICE ha curado miles de pacientes en sus propias casas sin causar dolor y sin interrupción en sus ocupaciones diarias. Ha curado casos donde **dos operaciones** habían fracasado. Experimente usted este método.

De entre los que ha curado, están: Señor D. Juan Aliú, Valle-Llobregá, por Flassá, provincia de Gerona, España (la operación falló de curar su quebradura escrota); señor D. Eduardo A. Castro, A/c. del Sr. D. A. Silva Bavlao, Curralinho, Estado do Goyaz, Brazil (quebradura escrota.); Sr. D. Vicente Vitale, Estación Castellanos, departamento de Caralones, Uruguay (labrador, quebradura dedos años); Sr. D. José Terés, regimiento del Infante 5, 1.ª compañía, tercer batallón, Zaragoza, España (quebradura escrota de 17 años); Sr. D. Manuel de Paula é Souza, Foz do Memória, Rio Solimoes, E. do Amazonas, Brazil (negociante quebradura escrota); Sr. R. M. Fernández, fundición de Ortiz, la Coruña, España (ingeniero, quebradura escrota); Sr. D. S. T. Marín, Marco Sánchez Tiguero, provincia del Oriente, Cuba (edad de 55 años, quebradura doble de 12 años); y el Sr. D. José M. Valderama, Rodanillo, Colombia (quebradura escrota de 4 años).



SR. FERNÁNDEZ

GRATIS Á TODOS LOS QUEBRADOS

Una muestra de este famoso tratamiento para usarse en casa, se enviará á toda persona que sufre de quebradura ó que conoce alguna persona quebrada, remitiendo el cupón siguiente:

COUPON No. S.

Envíese á Wm. S. RICE, Ltda. (S 1194), (G. P. O. Box No. 5), 8 & 9, Stonecutter Street, London E. C. 4, Inglaterra.

¿Tiempo de la quebradura?.....¿Edad?.....

¿Al lado izquierdo, derecho, ambos lados ó umbilical?.....

Nombre.....

Dirección.....

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

INDISPENSABLE A NIÑAS Y NIÑOS EN LA EDAD DEL DESARROLLO

Todos deben tomar las **JELLOIDS**, tabletas inglesas que proporcionan el vigor, que en esa edad es tan necesario, y hacen desaparecer los peligros de las graves enfermedades que muchos contraen. Las **JELLOIDS** hacen milagros hasta en casos desesperados de anemia y debilidad general, en poco tiempo y por poco dinero.

Caja de 100 JELLOIDS, 2,50 ptas., en farmacias y droguerías. Importadores exclusivos: Sebastián Tauler y C.ª, Montera, 18 ent.º.—Madrid

ELIXIR GOMENOL

El **ELIXIR GOMENOL** os curará la **Tos** en el acto
El **ELIXIR GOMENOL** os aliviará el **Asma**
El **ELIXIR GOMENOL** os preservará de la **Bronquitis**
y debido á supoder desinfectante os fortificará los **bronquios**

EN TODAS LAS FARMACIAS DEL MUNDO PODEIS PEDIR
EL ELIXIR GOMENOL CLIMENT Y OS SERA SERVIDO A 4 PTS. FRASCO

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.

Sel. 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández

PECHOS

Desarrollo, belleza y endurecimiento en dos meses con **Píldoras Circasianas**, Doctor Brun. Inofensivas. Recomendadas por eminencias médicas. ¡27 años de éxito mundial es el mejor reclamo! 6 pts. frasco. Madrid, Gayoso, E. Durán, Pérez Martín. Zaragoza, Jordán. Valencia,

Cuesta. Granada, Ocaña. San Sebastián, Torner. Murcia, Seiquer. Vigo, Sádaba. Mallorca, Centro farmacéutico. Coruña, Rey. Alicante, Aznar. Santander, Sotorrio. Sevilla, Espinar. Valladolid, Llano. Bilbao Barandiarán. Habana, Sarrá. Cienfuegos, Farmacia «Cosmopolita». Trinidad, Bastida. Panamá, «Farmacia Central». Caracas, Daboin. Santo Domingo, Fiallo, Quito, Ortiz. Managua, Guerrero. Barranquilla, Acosta. Mandando 6,50 pesetas sellos á Pousarxer, Marqués Duero, 84, apartado 481, Barcelona, remítase reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del éxito. Desconfiad de imitaciones.



MONTANO

Pianos, Armoniums. Los mejores aparatos para tocar el Piano. Ultima creación en Autopianos y eléctricos. Rollos extranjeros de música de 65, 73 y 88 notas.

PRIMER SERVICIO para el traslado de PIANOS

Calle de San Bernardino, 3. MADRID

IMPOTENCIA

espermatorrea, pérdidas seminales (antigua, reciente, edad ó abusos), se curan muy bien y pronto con los **SELLOS-PARIS** del Dr. Paris, 7 pts., caja farm. Puerta Sol, 5. Tratam.º científico, garant.º, 19 años éxito. Para informes, consulta personal ó carta, dirig. Antigua Consultorio del Dr. Paris, Conde Romanones, 2, Madrid. Remítase fuera la medicación y gratis hoja-explicativa á quien la pida. Gran seriedad. Reserva absoluta.

Reloj de precisión



"ELECTION"

VIUDA DE ALBERTO MAURET
Almacén de relojes al por mayor

15, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 15

MADRID

"LA YDALIA"

Tinte que no admite rival, pues notiene nitrato de plata, base de todas las conocidas hasta el día. Es la única que tiñe las canas, sin quemar ni manchar la piel, ni destruir el bulbo piloso. Perfumerías y Droguerías de España. Pérez Martín y C.ª, y Martín y Durán. Madrid

TREVIJANO HIJOS LOGROÑO

Fábricas á vapor en Logroño, Vista Alegre, Rincón de Soto, Santo Domingo de la Calzada, Lérida y Guetaria.

Preparación de toda clase de conservas en frascos de cristal y latas de todos los tamaños, de frutas, verduras, hortalizas, dulces, mermeladas estilo inglés, jaleas, jarabes, frutas secas, cristalizadas y glassadas, carnes, caza, chorizos, jamones, mostazas, frutos al vinagre, pescados, sopa de hierbas, tapioca, vinos y vinagre.

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Dirección: Sr. D. Arturo Martí, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia